

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан гуманітарно-педагогічного факультету

Л.Л. Станіславова

“ 3 ” вересня 2019 р.



Робоча програма навчальної дисципліни

Основи науково-дослідної роботи (за професійним спрямуванням)

Назва дисципліни

Галузь знань 01 – Освіта/Педагогіка*Спеціальність* – 017 Фізична культура і спорт*Рівень вищої освіти* – Перший бакалаврський*Освітньо-професійна програма* – Фізична культура і спорт*Обсяг дисципліни* – 4 кредити ЄКТС, *Шифр дисципліни* – ОЗП.07*Мова навчання* – українська:*Статус дисципліни*: обов'язкова (цикл загальної підготовки)*Факультет* – Гуманітарно-педагогічний*Кафедра* – Фізичної терапії, ерготерапії

Форма навчання	Курс	Семестр	Загальне навантаження		Кількість годин						Курсова робота	Вид семестрового контролю		
			Європейські кредити	Години	Аудиторні заняття				Індивідуальна робота студента	Самостійна робота, в т.ч. РС		Контрольна робота	Залік	Іспит
					Всього	Лекцій	Лабораторні роботи	Практичні заняття						
Денна	3	5	4,0	120	51	34	-	17		69			+	

Робоча програма складена на основі освітньої-професійної програми та стандарту вищої освіти зі спеціальності «Фізична культура і спорт» першого бакалаврського рівня

Програму складено

к. пед. н., доцент А. А. Ребрин

Вчений ступінь, звання, ініціали, прізвище

Схвалено на засіданні кафедри

Фізичної терапії, ерготерапії

Протокол № 1 від 30 серпня 2019 р. Зав. кафедрою ФТ, Е

О.В. Базильчук

Ініціали, прізвище

Робоча програма розглянута та схвалена вченою радою гуманітарно-педагогічного факультету

Голова вченої ради

Л.Л. Станіславова

Хмельницький 2019

2. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Дисципліна «Основи науково-дослідної роботи (за професійним спрямуванням) є однією із фахових дисциплін і займає провідне місце у підготовці фахівців освітнього рівня «бакалавр» за спеціальністю 017 «Фізична культура і спорт» за освітньо-професійною програмою «Фізична культура і спорт».

Пререквізити – «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)»; «Педагогіка»; «Філософія (в тому числі логіка, етика, естетика)».

Кореквізити: «Сучасні інформаційні та комунікаційні технології у фізичній культурі і спорті»; «Курсова робота з теорії і методики дитячого та юнацького спорту»; «Курсова робота з теорії і методики з обраного виду спорту».

Відповідно до Стандарту вищої освіти із зазначеної спеціальності та освітньої програми дисципліна має забезпечити:

програмні компетентності: здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями; здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій; навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

програмні результати навчання: Уміти обробляти дані з використанням сучасних інформаційних та комунікаційних технологій. Показувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне та самокритичне мислення. Засвоювати нову фахову інформацію, оцінювати й представляти власний досвід, аналізувати й застосовувати досвід колег. Мати базові знання з проведення досліджень проблем фізичної культури і спорту, підготовки та оформлення наукової праці.

Мета дисципліни. Активізація пізнавальної діяльності студентів і розвиток у них наукового мислення, набуття навичок роботи з літературними джерелами, формування умінь аналізувати, систематизувати й узагальнювати зібраний матеріал, оволодіння прийомами педагогічного дослідження, вдосконалення умінь грамотно, науковою мовою викладати результати дослідження і на їх основі робити самостійні висновки.

Предмет дисципліни. Предметом вивчення навчальної дисципліни є наукові дослідження у галузі фізичної культури та спорту, система підготовки наукових робіт.

Завдання дисципліни. Основні завдання курсу:

- висвітлити та проаналізувати загальну схему наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті;
- опанувати методику застосування методів науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорту;
- навчити студентів опрацьовувати зібраний матеріал.

3. СТРУКТУРА І ЗМІСТ РОБОЧОЇ ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

3.1. Структура залікових кредитів дисципліни

(п'ятий семестр)

Назва теми	Кількість годин					
	Денна форма			Заочна форма		
	Лекції	Лабор. заняття (практичні)	СРС	Лекції	Лабор. заняття (практичні)	СРС
Модуль 1						
Тема 1 – «Вивчення першоджерел як основна форма наукової роботи»	4	2	10			
Тема 2 – «Методи науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорту»	4	2	7			
Тема 3 - «Загальна схема наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті»	4	2	6			
Модуль 2						
Тема 4 – «Загальна характеристика студентських наукових робіт за напрямком підготовки «Фізичне виховання та спорт»	4	2	10			
Тема 5 - «Правила оформлення наукової роботи»	4	2	10			
Тема 6 – «Основна частина наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті»	4	2	5			
Тема 7 – «Підготовка до захисту та захист наукової роботи»	5	2	10			
Тема 8 – «Підготовка статей і доповідей»	5	3	10			
Разом за 5 семестр	34	17	69			

3.2. Програма навчальної дисципліни

3.2.1. Зміст лекційного курсу

Номер з/п	Перелік тем лекцій, їх анотації	Кількість годин
1.	Тема 1 – «Вивчення першоджерел як основна форма наукової роботи» Взаємозв'язок з іншими дисциплінами. Висвітлюються форми і методи роботи з науковою літературою. <i>Література:</i> [1 с.14-29, 2 с.24-35]	4
2.	Тема 2 – «Методи науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорту» Розглядаються загальні методи науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорту. <i>Література:</i> [2 с.36-78]	4
3.	Тема 3 – «Загальна схема наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті» Охарактеризовано основні етапи наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті. <i>Література:</i> [6 с. 15-42]	4
4.	Тема 4 – «Загальна характеристика наукових робіт за напрямком підготовки «Фізичне виховання та спорт» Містить основні вимоги щодо написання й оформлення творчої роботи студентів з урахуванням діючих нормативних положень. У лекції наводяться структурні елементи наукової роботи та їх орієнтовний зміст, рекомендації щодо тексту, підготовки табличного, графічного та ілюстративного матеріалу, розподілу розділів при брошуруванні наукової роботи, оформленню необхідних заголовків і надписів. <i>Література:</i> [3 с. 14-67, 4 с. 10-31]	4
5.	Тема 5 – «Правила оформлення наукової роботи» Подаються загальні вимоги щодо правил друкування творчої роботи, нумерації сторінок, розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів і малюнків, а також оформлення ілюстративного матеріалу і таблиць. <i>Література:</i> [1 с. 47-61, 5 с.15-36]	4
6.	Тема 6 – «Основна частина наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті» Характеристика вибору теми дослідження, складання плану роботи, організації роботи над теоретичною і експериментальною частинами, висновками. <i>Література:</i> [3 с. 28-53, 6 с. 55-61]	4
7.	Тема 7 – «Підготовка до захисту та захист наукової роботи» Визначено порядок підготовки творчих робіт до захисту, наведені приклади відгуків керівника і рецензентів, описана процедура захисту творчої роботи. <i>Література:</i> [5 с. 51-77, 7 с.12-23]	5
8.	Тема 8 – «Підготовка статей і доповідей» Висвітлена структура побудови статей та доповідей. <i>Література:</i> [5 с. 35-68]	5
	Разом:	34

3.2.2. Зміст практичних занять

№ з/п	Теми практичних занять та перелік питань	Кількість годин
1.	Тема 1 – «Вивчення першоджерел як основна форма наукової роботи» 1. Взаємозв'язок з іншими дисциплінами. 2. Форми і методи роботи з науковою літературою. Література: [1 с.14-29, 2 с.24-35]	2
2.	Тема 2 – «Методи науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорту» 1. Загальні методи науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорту. Література: [2 с.36-78]	2
3.	Тема 3 – «Загальна схема наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті» 1. Основні етапи наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті. Поточний контроль – тестовий контроль №1 Література: [6 с. 15-42]	2
4.	Тема 4 – «Загальна характеристика наукових робіт за напрямком підготовки «Фізичне виховання та спорт» 1. Основні вимоги щодо написання й оформлення творчої роботи студентів з урахуванням діючих нормативних положень. 2. Структурні елементи наукової роботи та їх орієнтовний зміст, рекомендації щодо тексту, підготовки табличного, графічного та ілюстративного матеріалу, розподілу розділів при брошуруванні наукової роботи, оформленню необхідних заголовків і надписів. Література: [3 с. 14-67, 4 с. 10-31]	2
5.	Тема 5 – «Правила оформлення наукової роботи» 1. Загальні вимоги щодо правил друкування творчої роботи, нумерації сторінок, розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів і рисунків, а також оформлення ілюстративного матеріалу і таблиць. Література: [1 с. 47-61, 5 с.15-36]	2
6.	Тема 6 – «Основна частина наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті» 1. Характеристика вибору теми дослідження, складання плану роботи, організації роботи над теоретичною і експериментальною частинами, висновками. Література: [3 с. 28-53, 6 с. 55-61]	2
7.	Тема 7 – «Підготовка до захисту та захист наукової роботи» 1. Порядок підготовки творчих робіт до захисту, наведені приклади відгуків керівника і рецензентів, описана процедура захисту творчої роботи. Література: [5 с. 51-77, 7 с.12-23]	2
8.	Тема 8 – «Підготовка статей і доповідей» 1. Структура побудови статей та доповідей. Поточний контроль – тестовий контроль №2 Література: [5 с. 35-68]	3
	Разом	17

3.2.3. Зміст самостійної (у т.ч. індивідуальної) роботи

Самостійна робота студентів усіх форм навчання полягає у систематичному опрацюванні програмного матеріалу з відповідних джерел інформації, підготовці до практичних занять, виконанні індивідуальних завдань, тестування з теоретичного матеріалу тощо.

Номер з/п	Зміст самостійної роботи	Кількість годин
1.	Опрацювання лекційного матеріалу за темою №1. Підготовка до практичного заняття за темою №1.	8
2.	Опрацювання лекційного матеріалу за темою №2. Підготовка до практичного заняття за темою №2. Впровадження результатів наукових досліджень в практику фізичного виховання та спорту.	8
3.	Опрацювання лекційного матеріалу за темою №3. Організація проведення наукового дослідження в галузі фізичного виховання та спорту. Підготовка до поточного контролю за темами №1, №2, №3.	8
4.	Опрацювання лекційного матеріалу за темою №4. Підготовка до практичного заняття за темою №4.	10
5.	Опрацювання лекційного матеріалу за темою №5. Підготовка до практичного заняття за темою №5.	8
6.	Опрацювання лекційного матеріалу за темою №6. Підготовка до практичного заняття за темою №6.	8
7.	Опрацювання лекційного матеріалу за темою №7. Підготовка до практичного заняття за темою №7.	8
8.	Опрацювання лекційного матеріалу за темою №8. Підготовка до практичного заняття за темою №8. Підготовка до поточного контролю №2 за темами №4, №5, №6, №7, №8 та розділів програми, які не викладаються на лекціях	11
	Разом за семестр	69

Керівництво самостійною роботою за виконанням індивідуальних завдань здійснює викладач згідно з розкладом консультацій у позаурочний час.

Контроль за виконання індивідуальних завдань здійснюється на практичних заняттях.

3.2.4. Тематики індивідуальних завдань для самостійної роботи студентів

Тема №1: Подати матеріали аналізу літературних джерел.

Тема №2: Скласти завдання та календарний план на курсову роботу.

Тема №3: Підготувати наукову статтю у збірник тез студентської науково-практичної конференції.

Тема №4: Скласти анотацію до наукової статті.

4. ТЕХНОЛОГІЇ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних та сучасних технологій, зокрема: лекції (з використанням методів візуалізації); практичних занять (з використанням методів ділової гри, диспуту, «мозкового штурму»), самостійна робота (використання платформи MOODLE ХНУ) і мають за мету – оволодіння студентами спеціальною термінологією і набуття ними практичних навичок з виконання певних функцій науково-дослідних робіт у сфері фізичної культури і спорту.

5. МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

Поточний контроль здійснюється під час лекційних та практичних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком навчального процесу. При цьому використовуються такі форми оцінювання: - усне опитування; - тестовий контроль теоретичного матеріалу з тем; - виконання домашніх завдань тощо. При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати як поточного контролю, так і підсумкового контрольного заходу, який проводиться методом тестування з усього матеріалу дисципліни. Студент, який набрав позитивний середньозважений бал за поточну роботу і не здав підсумковий контрольний захід (іспит), вважається невстигаючим.

6. ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ У СЕМЕСТРІ

Оцінювання академічних досягнень студента здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за інституційною чотирибальною шкалою. Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих позитивно з урахуванням коефіцієнта вагомості. Вагові коефіцієнти змінюються залежно від структури дисципліни і важливості окремих видів її робіт.

Оцінка, яка виставляється за практичне заняття, складається з таких елементів: усне знання теоретичного матеріалу з теми; вільне володіння студентом спеціальною термінологією і уміння професійно обґрунтувати прийняті рішення.

Виконання індивідуального завдання завершується його презентацією у терміни, встановлені графіком самостійної роботи.

Пропущене практичне заняття студент зобов'язаний відпрацювати у встановлений викладачем термін, але не пізніше, ніж за два тижні до кінця теоретичних занять у семестрі.

Засвоєння студентом теоретичного матеріалу з дисципліни оцінюється тестуванням.

Оцінювання знань студентів здійснюється за такими критеріями:

Оцінка за інституційною шкалою	Узагальнений критерій
1	2
Відмінно	Студент глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; уміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає, логічний виклад відповіді державною мовою (в усній або у письмовій формі), демонструє якісне оформлення роботи і володіння спеціальними інструментами. Студент не вагається при відозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки. При відповіді допустив дві–три несуттєві похибки.
Добре	Студент виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє

1	2
	<p>понятійним апаратом і фаховою термінологією, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних задач; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання закономірностей тощо. Відповідь студента будується на основі самостійного мислення. Студент у відповіді допустив дві-три несуттєві помилки.</p>
Задовільно	<p>Студент виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь студента будується на рівні репродуктивного мислення, студент має слабкі знання структури курсу, допускає неточності і суттєві помилки у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.</p>
Незадовільно	<p>Студент виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка "незадовільно" виставляється студенту, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення дисципліни</p>

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної форми навчання у семестрі за ваговими коефіцієнтами

При оцінюванні знань студентів використовуються різні засоби контролю, зокрема:

- поточного опитування стосовно знання та розуміння основних термінів та понять щодо спортивного менеджменту та маркетингу;
- тестового контролю, який має на меті перевірку теоретичного рівня підготовленості студента та здійснюється під час проведення практичних занять. Форми проведення поточного контролю під час навчальних занять проходять у вигляді тестування (ТК 1, ТК 2);
- виконання індивідуальних завдань, який має на меті перевірку сформованості практичних навичок та здійснюється під час проведення практичних занять (ІЗ 1, ІЗ 2, ІЗ 3, ІЗ 4);
- підсумкового контроль, який проводиться для оцінювання результатів навчання, за всіма темами, проводиться у вигляді іспиту.

Оцінювання навчальних досягнень студента за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота		Самостійна робота				Підсумковий контроль (іспит)	
Усне опитування (обов'язковий мінімум оцінок – 6)	Тестовий контроль		Виконання практичних завдань				Підсумковий контрольний захід
	Т1	Т2	ІЗ1	ІЗ2	ІЗ3	ІЗ4	
0,2(0, 033)	0,1	0,1	0,05	0,05	0,05	0,05	0,4

Оцінювання тестових завдань

Тематичний тест для кожного студента складається з десяти тестових завдань, кожне з яких оцінюється одним балом. Максимальна сума балів, яку може набрати студент, складає 10. Оцінювання здійснюється за чотирибальною шкалою. Відповідність набраних балів за тестове завдання оцінці, що виставляється студенту, представлена у нижченаведеній таблиці.

Сума балів за тестові завдання	1–4	5–6	7–8	9–10
Оцінка за 4-бальною шкалою	2	3	4	5

На тестування відводиться 10 хвилин. Правильні відповіді студент записує у талоні відповідей. Студент може також пройти тестування і в он-лайн режимі у модульному середовищі для навчання MOODLE.

При отриманні негативної оцінки тест слід перездати до терміну наступного контролю.

Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС встановлюється в автоматизованому режимі після внесення викладачем усіх оцінок до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені у таблиці.

Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС

Оцінка ЄКТС	Інституційна інтервальна шкала балів	Інституційна оцінка, критерії оцінювання		
A	4,75–5,00	5	Зараховано	Відмінно – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навичок
B	4,25–4,74	4		Добре – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками
C	3,75–4,24	4		Добре – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками
D	3,25–3,74	3		Задовільно – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією
E	3,00–3,24	3		Достатньо – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії оцінювання
FX	2,00–2,99	2	Незараховано	Незадовільно – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни
F	0,00–1,99	2		Незадовільно – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни

7. ПИТАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

1. Проаналізувати загальну схему наукового дослідження.
2. Проаналізувати формулювання “змісту”, “переліку умовних скорочень” та вступу
3. Проаналізувати “актуальність теми”, “мету та завдання”, “об’єкт та предмет дослідження”.
4. Проаналізувати основну частину творчої роботи.
5. Охарактеризувати формулювання висновків, списку використаних джерел та додатків.
6. Охарактеризувати мету та характер наукових робіт.
7. Охарактеризувати методику роботи з літературними джерелами.
8. Проаналізувати поняття “метод”, “методика”, “методологія”.
9. Охарактеризувати, які завдання вирішує метод педагогічного експерименту.
10. Розкрити зміст видів педагогічного експерименту.
11. Назвати основні методи наукового дослідження.
12. Охарактеризувати математичні методи дослідження.
13. Вказати як подаються ілюстративні матеріали і таблиці у творчих роботах.
14. Проаналізувати оформлення цитат у змісті роботи та складання списку використаних джерел.
15. Проаналізувати методику написання наукової статті.
16. Проаналізувати методи аналізу і синтезу.
17. Проаналізувати структуру доповіді та дати характеристику виступу з доповіді.
18. Проаналізувати метод порівняння.
19. Проаналізувати методи класифікації, абстрагування та конкретизації.
20. Проаналізувати метод моделювання.
21. Проаналізувати метод педагогічного спостереження.
22. Поділіть методи на основні групи за ступенем спільності та широти їх застосування.
23. Розкрийте сутність поняття методики дослідження.
24. Охарактеризуйте методи теоретичного рівня дослідження: аналізу та синтезу абстрагування та ідеалізації, індукції та дедукції, моделювання.
25. Назвіть особливості методу вивчення педагогічної документації
26. Розкрийте можливості опитувальних методів у педагогічних дослідженнях та покажіть їх обмеженість.
27. Визначте сильні і слабкі сторони використання наукового методу спостереження
28. Висвітліть класифікацію психолого-педагогічних тестів.
29. Вкажіть на взаємозв’язок анкетування, інтерв’ю та бесіди з іншими методами педагогічних досліджень.
30. Назвіть, що відноситься до об’єктів пізнання
31. Розкрийте сутність структурних елементів формування теорії
32. Виділіть історичні типи зв’язку науки і практики.
33. Умовно поділіть систему наук на групи та визначте предмети і методи їх дослідження.
34. Охарактеризуйте категорії наукових досліджень.
35. Визначте типи наукових досліджень, які застосовують при підготовці творчих робіт.
36. Розкрийте сутність поняття проблеми наукового дослідження.
37. Визначте послідовність роботи при вивченні стану проблеми наукового дослідження.
38. Визначте зв’язки між науковим апаратом наукового дослідження.
39. Розкрийте сутність гіпотези дослідження та її типів.
40. Побудуйте схематичну структуру гіпотези та охарактеризуйте її функції.
41. Висвітліть провідні умови наукової новизни та пізнавальні ситуації, які сприятливі для одержання нового знання.
42. Визначте поняття “експеримент” як комплексного методу наукового пізнання та

- його види.
43. Обґрунтуйте найбільш важливі умови ефективності проведення науково-педагогічного експерименту.
 44. Визначте етапи проведення науково-педагогічного експерименту.
 45. Охарактеризуйте вимоги до проведення науково-педагогічного експерименту.
 46. Дайте характеристику особливостей педагогічного експерименту.
 47. Визначте послідовність дій формуючого експерименту та охарактеризуйте їх.
 48. Висвітліть особливості проведення формуючого експерименту для реалізації виховних програм.
 49. Розкрийте сутність якісної та кількісної характеристики педагогічного дослідження.
 50. Дайте визначення педагогічного виміру та варіанти.

8. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Навчальний процес з дисципліни «Основи науково-дослідної роботи (за професійною спрямованістю)» в достатній кількості забезпечений необхідною навчально-методичною літературою. Зокрема:

1. Основи наукових досліджень: конспект лекцій / укладач Е. В. Колісніченко. – Суми : Сумський державний університет, 2012. – 83 с.
2. Основи науково-дослідної роботи. Методичні вказівки для студентів галузі фізичної культури і спорту / А. А. Ребрина. – Хмельницький: ХНУ, 2016. – 51 с.
3. Підготовка і оформлення курсової роботи: Методичні рекомендації для студентів факультету фізичного виховання. – Тернопіль: ТДПУ, 1990. – 32 с.
4. Студентська творча робота: Навчально-методичний посібник /За ред. проф. Б.М.Шияна. - Тернопіль: ТДПУ, 2000. – 48 с.
5. Шиян Б. М. Теорія і методика науково-дослідної роботи / Б. М. Шиян, О.М. Вацеба. – Тернопіль, 2008. – 198 с.

9. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна

1. Ашмарин Б.А. Теория и методика педагогических исследований в физическом воспитании (пособие для студентов, аспирантов и преподавателей физ. культуры). – М.: Физкультура и спорт, 1978. – 223 с.
2. Круцевич Т.Ю. Методи дослідження індивідуального здоров'я дітей та підлітків у процесі фізичного виховання: Навч. посібник. – К.: Олімпійська література, 1999. – 232с.
3. Круцевич Т.Ю. Научные исследования в массовой физической культуре. – К.: Здоров'я, 1985. – 120 с.
4. Основи наукових досліджень: конспект лекцій / укладач Е. В. Колісніченко. – Суми : Сумський державний університет, 2012. – 83 с.
5. Основи наукових досліджень студентів. Методичні рекомендації для студентів фізкультурної освіти / Є.О. Павлюк, О.С. Павлюк. – Хмельницький: ХНУ, 2008. – 34 с.
6. Студентська творча робота: Навчально-методичний посібник /За ред. проф. Б.М.Шияна. - Тернопіль: ТДПУ, 2000. – 48 с.
7. Шиян Б. М. Теорія і методика науково-дослідної роботи / Б. М. Шиян, О.М. Вацеба. – Тернопіль, 2008. – 198 с.

Додаткова

8. Кандидатська дисертація: принципи, методи, техніка, технологія/Скл. Ермаков С.С. – Харків, ХХІІІ. – 1998. – 96 с.
9. Кічук С.Ф. та ін. Методичні основи науково-дослідної роботи у фізичному

- вихованні та спорті: Навч. посібник. – Тернопіль: СМП «Астон», 1998. – 68 с.
10. Контрольні і курсові роботи з теорії та методики фізичного виховання. Навчально-методичний посібник/Л.П.Сергієнко. – Херсон: Наддніпрянська правда, 1997. – 72 с.
 11. Кузнецов И.Н., Лойко Л.В. Рефераты, контрольные, курсовые и дипломные работы: Методические рекомендации по подготовке и оформлению/Под. ред. А.Макарова. – Минск: Загивар, 1998.–146с
 12. Мороз І.В. Структура дипломних, кваліфікаційних робіт та вимоги до їх написання, оформлення та захисту. – К.: Курс, 1997. – 56 с.
 13. Підготовка і оформлення курсової роботи: Методичні рекомендації для студентів факультету фізичного виховання. – Тернопіль: ТДПУ, 1990. – 32 с.
 14. Положение о курсовой, дипломной и квалификационной работах по специальности 6.01.02 «Физическое воспитание и спорт»/Сост. В.Л.Соболев, Т.В.Лахманюк. – К.: Олимпийская литература, 1996.–98с
 15. Филь С.Н., Пешков В.П. Учебно-исследовательская работа в физкультурном ВУЗе. – К., 1983. – 11 с.

10. ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Закон “Про вищу освіту” [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.-ua/laws/show/1556-18>.
2. Електронна бібліотека університету . Доступ до ресурсу: http://lib.khnu.km.ua/asp/php_f/page_lib.php.
3. Електронний фонд бази даних Національної бібліотеки України ім. В.І. Вернадського [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://www.nbuv.gov.ua>.
4. Модульне середовище для навчання. Доступ до ресурсу: <https://msn.khnu.km.ua..>
5. Репозитарій ХНУ. Доступ до ресурсу: <http://elar.khnu.km.ua/jspui/?locale=uk>