

ЗАТВЕРДЖУЮ
 Декан факультету здоров'я,
 психології, фізичної культури та спорту
 Євген ПАВЛЮК
 « 29 » серпня 2025 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Психолого-педагогічні основи фізичної культури

Галузь знань – А Освіта

Спеціальність – А 4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)

Рівень вищої освіти – Другий (магістерський)

Освітньо-професійна програма – Середня освіта (фізична культура)

Обсяг дисципліни – 4 кредитів ЄКТС,

Шифр дисципліни – ОЗП.02.

Мова навчання – українська

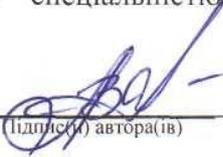
Статус дисципліни: обов'язкова (фахової підготовки)

Факультет – здоров'я, психології, фізичної культури та спорту

Кафедра – теорії і методики фізичного виховання і спорту

Форма здобуття освіти	Курс	Семестр	Загальний обсяг		Кількість годин						Курсовий проєкт	Курсова робота	Форма семестрового контролю	
			Кредити ЄКТС	Години	Аудиторні заняття					Самостійна робота, у т.ч. ІРС			Залік	Іспит
					Разом	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття					
Д	1	1	4	120	34	16		18		86			+	
З	1	1	4	120	8	4		4		112			+	

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми «Середня освіта (Фізична культура)» за спеціальністю А 4 «Середня освіта (за предметними спеціальностями)»

Робоча програма складена  доктор філософії, доцент Віта ХІМІЧ
Підпис(и) автора(ів) Науковий ступінь, учене звання, ім'я, ПІРІЗВИЩЕ автора(ів)

Схвалена на засіданні кафедри обліку, аудиту та оподаткування

Протокол від « 29 » серпня 2025 № 1. Зав. кафедри  Олександр СОЛТИК
Підпис(и) Ім'я, ПІРІЗВИЩЕ

Робоча програма розглянута та схвалена вченою радою факультету здоров'я, психології, фізичної культури та спорту

Голова вченої ради факультету  Євген ПАВЛЮК
Підпис Ім'я, ПІРІЗВИЩЕ

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

Посада	Назва кафедри	Підпис	Ім'я, ПРІЗВИЩЕ
Гарант ОПШ	теорії і методики фізичного виховання і спорту		Олександр СОЛТИК

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Дисципліна «Психолого-педагогічні основи фізичної культури» є обов'язковою дисципліною загальної підготовки в системі професійної підготовки фахівців освітнього рівня «магістр» за спеціальністю А4.11 Середня освіта (Фізична культура) за освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Фізична культура)».

Пререквізити – вхідна

Кореквізити – ОФП.04 Активне дозвілля; ОФП.05 Освітній менеджмент, ОФП.06 Педагогічна практика I; ОФП.07 Педагогічна практика II; ОФП.08 Переддипломна практика; ОФП.09 Кваліфікаційна робота; Комплексний атестаційний іспит.

Викладання дисципліни «Психолого-педагогічні основи фізичної культури» має забезпечити:

компетентності: К. Здатність розв'язувати складні задачі або проблеми в галузі освіти за предметною спеціальністю Середня освіта (Фізична культура), що передбачає проведення педагогічних досліджень і характеризується невизначеністю умов; ЗК3. Здатність до конструктивної та безпечної взаємодії з учасниками освітнього процесу із створенням вільного від насильства й цькування та будь-яких інших форм дискримінації освітнього середовища, у якому забезпечено атмосферу довіри, доброти, взаємоповаги та взаємодопомоги; ЗК4. Здатність до формування та розвитку мовно-комунікативних навичок професійного спілкування іноземною мовою; ЗК5. Здатність забезпечувати функціонування інклюзивного освітнього середовища на засадах безбар'єрності та рівного доступу до освіти кожного здобувача освіти; ЗК6. Здатність використовувати ефективні шляхи мотивації учнів до пізнавальної діяльності, саморозвитку, самостійності, підприємливості, ініціативності, впевненості в собі; спрямовувати їх на прогрес і формувати у них обґрунтовану позитивну самооцінку; ЗК8. Здатність до формування культури здорового способу життя здобувачів освіти, створення умов для забезпечення їх гармонійного фізичного та психічного розвитку; ФК1. Здатність до поглиблення знань і розуміння предметної області та професійної діяльності; ФК4. Здатність проектувати і реалізовувати освітній процес з фізичної культури з урахуванням освітніх потреб здобувачів освіти, їх стану здоров'я, віку, статі та відповідно до сучасних освітніх тенденцій; ФК5. Здатність добирати і використовувати сучасні методи і технології навчання для формування у здобувачів освіти знань з фізичної культури, розвитку рухових умінь, навичок і фізичних якостей. ФК6. Здатність здійснювати власний професійний розвиток впродовж життя, отримувати та надавати підтримку колегам, використовувати інновації у професійній діяльності вчителя фізичної культури. ФК7. Здатність формувати у здобувачів освіти знання, уміння, навички та переконання, необхідні для реалізації здорового способу життя, підтримання належного рівня фізичної активності, особистого фізичного та психоемоційного здоров'я.

програмні результати навчання: ПРН1. Демонструє вміння застосовувати знання з психології, педагогіки у практичних ситуаціях здійснення освітньої діяльності, поглиблює знання з предметної області; ультатив педагогічного дослідження. ПРН6. Описує показники якості педагогічної діяльності, аналізує можливі впливи на них внутрішніх і зовнішніх чинників, визначає індивідуальні професійні потреби, шляхи покращення власної педагогічної майстерності, обирає ресурси для професійного розвитку впродовж життя; зберігає особисте фізичне та психічне здоров'я, веде здоровий спосіб життя, керує власними емоційними станами; використовує різні види та форми рухової активності для активного відпочинку. ПРН7. Підтримує належний рівень володіння іноземною мовою, необхідний для виконання професійної діяльності ПРН8. Називає шляхи мотивації учнів до саморозвитку, демонструє вміння розробляти план практичної реалізації для формування адекватної позитивної самооцінки. ПРН9. Демонструє вміння забезпечувати конструктивну та безпечну взаємодію з учасниками освітнього процесу. ПРН10. Знає та дотримується вимог

законодавства щодо охорони життя і здоров'я учасників освітнього процесу (зокрема інклюзивного освітнього середовища); використовує в освітньому процесі здоров'язбережувальні технології. ПРН11. Демонструє здатність діяти автономно і в команді; ПРН13. Володіє сучасними методами і технологіями навчання для забезпечення у здобувачів освіти грамотності у фізичній культурі, формування рухових умінь та навичок, розвитку фізичних якостей; ПРН15. Демонструє знання і уміння проектування освітнього процесу з фізичної культури, обирає форми та методи навчання з урахуванням освітніх потреб здобувачів освіти, їх стану здоров'я, віку, статі, культурних і національних традицій відповідно до сучасних освітніх тенденцій; ПРН18. Демонструє уміння формувати у здобувачів освіти знання, уміння, навички та переконання, необхідні для реалізації здорового способу життя, підтримання належного рівня фізичної активності, володіє вміннями будувати комунікацію з усіма учасниками освітнього процесу для створення здоров'язбережного і здоров'яформувального середовища.

Мета дисципліни – формування особистості фахівця та системи знань до здійснення професійної майстерності.

Предметом дисципліни є психологічні факти, закономірності та механізми навчання, виховання студентської молоді, викладання у загальній середній освіті.

Завдання дисципліни: сформувати розуміння психолого-педагогічних основ фізичного виховання в освіті; ознайомлення з психологічним розвитком студентів (учнів); формування учбових колективів та команд; сприяти формуванню світогляду у майбутніх фахівців, їх особистісному росту; формуванню творчого підходу до своєї професійної діяльності; формувати у здобувачів уміння аналізувати педагогічні ситуації; перейматися внутрішнім світом студентів (учнів); використовувати психологічні знання в практиці спілкування, навчання та виховання.

Результатом навчання: здобувач освіти, який успішно завершив вивчення дисципліни, має бути здатним: розуміти предмет, завдання та методи педагогіки і психології; уміти пояснити вікові та індивідуальні особливості учня, студента; знати психологію колективу та психологію навчання учнів, студентів; застосовувати методи, засоби і форми навчання у закладах вищої і загальної середньої освіти; використовувати сучасні технології навчання у закладах вищої і загальної середньої освіти; застосовувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне та самокритичне мислення; засвоювати нову фахову інформацію, оцінювати й представляти власний досвід, аналізувати й застосовувати досвід колег; аналізувати психічні процеси, стани та властивості людини під час занять фізичною культурою і спортом; застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати; уміти враховувати багатоманітності і мультикультурності у суспільстві на основі української національної культури; уміти використовувати ефективні шляхи мотивації до саморозвитку, формувати позитивну самооцінку, працювати в команді та досягати спільної мети; уміти бути критичним і самокритичним, діяти свідомо до прав і свобод людини та громадянина, реалізовувати свої права і обов'язки; на основі отриманих теоретичних знань, враховуючи психологічні особливості розвитку учнів та студентів, організовувати та проводити лекційні та практичні заняття.

4. Структура залікових кредитів дисципліни

Назва розділу (теми)	Кількість годин, відведених на:					
	денна форма			заочна форма		
	лекції	прак. зан-тя	СРЗ	лекції	прак. зан-тя	СРЗ
Модуль 1						
Тема 1. Загальні основи психології та педагогіки.	2	2	10	2	2	14
Тема 2. Предмет, завдання та структура психології. Мотивація та її роль у процесі особистісного розвитку.	2	2	10			14
Тема 3. Методика вивчення психічних якостей. Психологія спілкування.	2	2	10			14
Тема 4. Психологічна характеристика діяльності і особистості учителя фізичної культури. Громадянські права і обов'язки в освіті.	2	2	12			14
Модуль 2						
Тема 5. Предмет та завдання педагогіки фізичної культури.	2	2	10	2	2	14
Тема 6. Педагогічна техніка викладача як основа його педагогічної майстерності. Педагогічне спілкування.	2	2	10			14
Тема 7. Методи та організаційні форми навчання.	2	2	12			14
Тема 8. Інноваційні технології і методи навчання.	2	4	12			14
Разом:	16	18	86	4	4	112
Разом за семестр:	120			120		

Примітка: СРЗ самостійна робота здобувачів.

5. Програма навчальної дисципліни

5.1. Зміст лекційного курсу

Перелік лекцій для студентів денної форми здобуття освіти

№	Тема лекції	К ть годин
1	<p>ТЕМА 1. Загальні основи психології та педагогіки .</p> <ol style="list-style-type: none"> Стан і тенденції розвитку педагогіки. Мета і основні завдання педагогіки. Об'єкт і предмет педагогіки. Структура навчальної дисципліни і розподіл навчального часу. Виникнення психології вищої школи як нової галузі психологічних знань. Основні завдання психології . Зв'язок психології з іншими галузями наукового знання. <p>Літ.: [1, с.12-24; 4, с.7-13] , (Moodle ХНУ).</p>	2
2	<p>ТЕМА 2. Предмет, завдання та структура психології. Мотивація та її роль у процесі особистісного розвитку.</p> <ol style="list-style-type: none"> Поняття про психологію як науку. Завдання психології. Психологія особистості. Психіка людини, її сутність і функції. Психічні властивості особистості. Сучасні методи соціально-психологічних досліджень. Мотивація та її роль у процесі особистісного розвитку. <p>Літ.: [3, с. 45-60; 4, с. 39-43], (Moodle ХНУ).</p>	2

3	<p>ТЕМА 3. Методика вивчення психічних якостей. Психологія спілкування.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика вивчення психічних якостей. 2. Методологія та методика психологічного дослідження. Загальна методика дослідження. 3. Алгоритм психологічного дослідження. Методи психологічного дослідження. 4. Психологія спілкування. Структура спілкування. 5. Взаємодія як інтерактивний бік спілкування. Оптимізація спілкування. 6. Соціально-психологічна характеристика малої соціальної групи. <p>Літ.: [4, с. 33-38; 5, с. 65-74], (Moodle ХНУ).</p>	2
4	<p>ТЕМА 4 Психологічна характеристика діяльності і особистості учителя фізичної культури. Громадянські права і обов'язки в освіті.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Компоненти професійної майстерності. 2. Авторитет учителя фізичної культури. 3. Психологічні основи педагогічного такту. 4. Стили діяльності та керівництва вчителів фізичної культури. 5. Організація ефективного сприймання навчального матеріалу на уроці фізичної культури. 6. Поняття, природа та риси конституційних прав, свобод та обов'язків людини і громадянина. 7. Класифікація конституційних прав і свобод людини і громадянина. <p>Літ.: [4, с. 58-60; 6, с. 24-36], (Moodle ХНУ).</p>	2
5	<p>ТЕМА 5. Предмет та завдання педагогіки фізичної культури. Педагогічне спілкування як чинник формування комунікативної культури майбутніх фахівців.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогіка як наука. 2. Категорії педагогіки: «освіта», «навчання», «виховання», «освітній процес». 3. Поняття «фізичне виховання» та «фізична культура». 4. Педагогіка фізичної культури як складова загальної педагогіки. 5. Основні правила спілкування. 6. Комунікативна культура. 7. Культура спілкування <p>Літ.: . [5, с.14-18; 7, с. 70-100], (Moodle ХНУ).</p>	2
6	<p>ТЕМА 6. Педагогічна техніка викладача як основа його педагогічної майстерності.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сутність педагогічної майстерності викладача. 2. Складники педагогічної майстерності педагога. 3. Творчість як обов'язкова умова педагогічної майстерності викладача. Література: [2, с.9-48], (Moodle ХНУ). 	2
7	<p>ТЕМА 7. Методи та організаційні форми навчання.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методи навчання. 2. Форми організації навчального процесу. 3. Загальна характеристика педагогічних технологій. <p>Літ.: [4, с. 24-32; 5, с.30-36], (Moodle ХНУ).</p>	2
8	<p>ТЕМА 8. Інноваційні технології і методи навчання.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нормативно-методичні документи, що забезпечують реалізацію мети навчання. 2. Дидактична характеристика засобів навчання. 3. Вербальні засоби навчання як основне інформаційне джерело. <p>Літ.: [5, с. 22-30], (Moodle ХНУ).</p>	2

Разом:	16
---------------	-----------

Перелік оглядових лекцій для студентів заочної форми здобуття освіти

№	Тема лекції	Кількість годин
1	<p>Загальні основи психології та педагогіки. Предмет, завдання та структура психології. Мотивація та її роль у процесі особистісного розвитку. Методика вивчення психічних якостей. Психологія спілкування. Психологічна характеристика діяльності і особистості учителя фізичної культури. Громадянські права і обов'язки в освіті. Літ.: [1, с.12-24; 3, с. 45-60; 4, с.7-60; 5, с. 65-74; 6, с.24-36], (Moodle ХНУ).</p>	2
2	<p>Предмет та завдання педагогіки фізичної культури. Педагогічне спілкування. Педагогічна техніка викладача як основа його педагогічної майстерності. Методи та організаційні форми навчання. Засоби навчання. Інноваційні технології і методи навчання. Літ.: [2, с.9-48;4, с. 24-32; 5, с.14-36; 7, с. 70-100], (Moodle ХНУ).</p>	2
Разом:		4

Зміст практичних занять

Перелік практичних занять для студентів денної форми здобуття освіти

№ п/п	Тема практичного заняття	Кількість годин
<i>Перший семестр</i>		
1	<p>Загальні основи психології та педагогіки. Опрацювання лекційного матеріалу. Питання для обговорення: - стан і тенденції розвитку педагогіки школи; - мета і основні завдання педагогіки школи; - об'єкт і предмет педагогіки школи; категорії; - методологія та методи педагогічного дослідження; - методи педагогічних досліджень у роботі вчителя школи; - структура навчальної дисципліни і розподіл навчального часу. - виникнення психології школи як нової галузі психологічних знань; - основні завдання психології школи; - зв'язок психології школи з іншими галузями наукового знання. Скласти письмово-графічне есе «Портрет ідеального викладача (вчителя) фізичної культури». Літ.: [1, с.12-24; 4, с.7-13] , (Moodle ХНУ).</p>	2
2	<p>Предмет, завдання та структура психології. Мотивація та її роль у процесі особистісного розвитку. Опрацювання лекційного матеріалу. Питання для обговорення: - поняття про психологію як науку; - завдання психології; - психологія особистості; - психіка людини, її сутність і функції; - психічні властивості особистості; - сучасні методи соціально-психологічних досліджень; - мотив як структурний компонент навчальної діяльності; - особливості мотивації навчальної діяльності здобувачів освіти. Скласти кросворд до теми. Літ.: [3, с. 45-60; 4, с. 39-43], (Moodle ХНУ).</p>	2

3	<p>Методика вивчення психічних якостей. Опрацювання лекційного матеріалу. Питання для обговорення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методологія та методика психологічного дослідження; - методика психологічного дослідження; - методи психологічного дослідження ; - методи теоретичного психологічного дослідження. <p>Скласти педагогічний портрет учителя. Літ.: [4, с. 33-38; 5, с. 65-74], (Moodle ХНУ).</p>	2
4	<p>Психологічна характеристика діяльності і особистості учителя фізичної культури. Громадянські права і обов'язки в освіті Опрацювання лекційного матеріалу. Питання для обговорення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - діяльність учителя фізичної культури; - психологічні основи професійної майстерності учителя фізичної культури - стилі діяльності і керівництва учителя фізичної культури; - увага учнів у навчальній діяльності: особливості використання різних видів уваги на занятті фізичною культурою; - властивості уваги і її прояв при виконанні фізичних вправ; - вікові особливості уваги школярів; - вікові особливості пам'яті; - класифікація основних прав, свобод та обов'язків людини і громадянина; - конституційні обов'язки людини і громадянина в Україні. <p>Позакласна робота, виокремити особливості організації позакласної форми навчання, відмінність від позашкільної; охарактеризувати організацію сучасних позашкільних форм навчання. Літ.: [4, с. 58-60; 6, с. 24-36], (Moodle ХНУ).</p>	2
5	<p>Предмет та завдання педагогіки фізичної культури. Опрацювання лекційного матеріалу. Питання для обговорення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогіка як наука; - категорії педагогіки: «освіта», «навчання», «виховання», «освітній процес»; - поняття «фізичне виховання» та «фізична культура»; - педагогіка фізичної культури як складова загальної педагогіки; - основні правила спілкування; - комунікативна культура, культура спілкування. <p>Підготувати інформацію про активні методи навчання, а саме: методи програмного навчання; методи проблемного навчання; методи інтерактивного (комунікативного) навчання. Літ.: [5, с.14-18; 7, с. 70-100], (Moodle ХНУ).</p>	2
6	<p>Педагогічна техніка викладача як основа його педагогічної майстерності. Опрацювання лекційного матеріалу Питання для обговорення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сутність педагогічної майстерності викладача. - складові педагогічної майстерності педагога. - творчість як обов'язкова умова педагогічної майстерності викладача. <p>Скласти філворд до теми. Літ.: [2, с.9-48], (Moodle ХНУ).</p>	2

7	<p>Методи та організаційні форми навчання. Опрацювання лекційного матеріалу Питання для обговорення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методи навчання у школі. - форми організації навчального процесу. - загальна характеристика педагогічних технологій. <p>Написати доповідь та створити презентацію на одну із запропонованих тем. Літ.: [4, с. 24-32; 5, с.30-36], (Moodle ХНУ).</p>	2
8	<p>Інноваційні технології і методи навчання. Опрацювання лекційного матеріалу Питання для обговорення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормативно-методичні документи, що забезпечують реалізацію мети навчання. - дидактична характеристика засобів навчання. - вербальні засоби навчання як основне інформаційне джерело. <p>Літ.: [5, с. 22-30], (Moodle ХНУ).</p>	4
Разом:		18

Перелік практичних занять для здобувачів заочної форми навчання

№	Тема практичного заняття	Кіл. годин
1	<p>Опрацювання лекційного матеріалу (лекції 1-4).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Теоретичні основи етнопедагогіки. 2. Скласти письмово-графічне есе «Портрет ідеального вчителя фізичної культури» 3. Написати реферат на одну із запропонованих тем: «Реалізація принципу індивідуального підходу до учнів на позаурочних формах занять»; «Дидактичні принципи навчання, їх короткий аналіз»; «Використання принципу виховуючого характеру навчання на фізкультурно-спортивних заходах в старшій школі». 4. Скласти кросворд до теми. 5. Скласти педагогічний портрет учителя. 6. Позакласна робота, виокремити особливості організації позакласної форми навчання, відмінність від позашкільної; охарактеризувати організацію сучасних позашкільних форм навчання. 7. Підготувати інформацію про активні методи навчання, а саме: методи програмного навчання; методи проблемного навчання; методи інтерактивного (комунікативного) навчання. 8. Скласти філворд до теми. <p>Літ.: [1, с.12-24; 3, с. 45-60; 4, с.7-60; 5, с. 65-74; 6, с.24-36], (Moodle ХНУ).</p>	2
2	<p>Опрацювання лекційного матеріалу (5-8).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Розробка науково-методичних доповідей для участі у семінарі-тренінгу. 2. Створити презентацію на одну із запропонованих тем. «Організація позакласних спортивних масових заходів із школярами», «Рухливі ігри із школярами», «Краєзнавчий туризм як складова фізичного виховання шкільної молоді». 3. Складання асоціативного куща до поняття «Форми організації занять з фізичної культури». 4. Опрацювати фахові наукові розвідки з проблеми структури та видів діяльності на уроках фізичної культури (за вибором здобувача). 5. Ознайомитись із специфікою оцінювання учнів на уроці фізичної культури в початковій школі за концепцією «Нової української школи». 6. Продумати планування та побудову спортивно-педагогічного процесу у закладі загальної середньої освіти. <p>Літ.: [2, с.9-48;4, с. 24-32; 5, с.14-36; 7, с. 70-100], (Moodle ХНУ).</p>	2

Разом:	4
---------------	----------

Зміст самостійної роботи здобувачів денної форми навчання

Самостійна робота студентів денної форми навчання полягає у систематичному опрацюванні програмного матеріалу з відповідних джерел інформації, підготовці до виконання практичних робіт, виконанні індивідуальних завдань.

№ тижня	Вид самостійної роботи	Кіл. годин
1-2	Опрацювання лекційного матеріалу № 1. Підготовка до практичного заняття № 1. Скласти письмово-графічне есе «Портрет ідеального вчителя фізичної культури».	10
3-4	Опрацювання лекційного матеріалу № 2. Підготовка до практичного заняття № 2. Скласти кросворд до теми.	10
5-6	Опрацювання лекційного матеріалу № 3. Підготовка до практичного заняття № 3. ІДЗ 1. Скласти педагогічний портрет учителя.	10
7-8	Опрацювання лекційного матеріалу № 4. Підготовка до практичного заняття № 4. Підготовка до поточного контролю	12
9-10	Опрацювання лекційного матеріалу № 5. Підготовка до практичного заняття № 5. Підготувати інформацію про активні методи навчання, а саме: методи програмного навчання; методи проблемного навчання; методи інтерактивного (комунікативного) навчання.	10
11-12	Опрацювання лекційного матеріалу № 6. Підготовка до практичного заняття № 6. Скласти філворд до теми.	10
13-14	Опрацювання лекційного матеріалу № 7. Підготовка до практичного заняття № 7. ІДЗ 2. Написати доповідь та створити презентацію на одну із запропонованих тем.	12
15-16	Опрацювання лекційного матеріалу № 8. Підготовка до практичного заняття № 8. Підготовка до поточного контролю Підготовка до іспиту	12
Разом:		86

Зміст самостійної роботи здобувачів заочної форми навчання

Самостійна робота здобувачів заочної форми навчання полягає у систематичному опрацюванні програмного матеріалу з відповідних джерел інформації. Здобувачі виконують контрольну роботу. Вимоги до її виконання та варіанти визначаються методичними рекомендаціями до виконання контрольних робіт, які кожен здобувач отримує на кафедрі, яка включає теоретичне питання і практичне завдання.

№	Вид самостійної роботи	Кіл. годин
1	Опрацювання лекційного матеріалу № 1-4	20
	Підготовка до практичного заняття:	
	○ Творче завдання. Скласти письмово-графічне есе «Портрет ідеального вчителя фізичної культури». Написати реферат на одну із запропонованих тем: «Реалізація принципу індивідуального підходу до учнів на позаурочних формах занять»; «Дидактичні принципи навчання, їх короткий аналіз»; «Використання принципу виховуючого характеру навчання на фізкультурно-спортивних заходах в старшій школі»; «Становлення та розвиток української етнопедагогіки»; «Провідні напрями родинного виховання»; «Українські народні свята та обряди». Скласти кросворд до теми.	6
	○ Скласти педагогічний портрет учителя.	6
	○ Позакласна робота, виокремити особливості організації позакласної форми навчання, відмінність від позашкільної; охарактеризувати організацію сучасних позашкільних форм навчання.	6
	○ Підготувати інформацію про активні методи навчання, а саме: методи програмного навчання; методи проблемного навчання; методи інтерактивного (комунікативного) навчання.	6
	○ Скласти філворд до теми.	6
Літ.: [1, с.12-24; 3, с. 45-60; 4, с.7-60; 5, с. 65-74; 6, с.24-36], (Moodle ХНУ).		
2	Опрацювання лекційного матеріалу № 5 - 8.	20
	Підготовка до практичного заняття.	
	○ Написати доповідь та створити презентацію на одну із запропонованих тем.	6
	○ Складання асоціативного куща до поняття «Форми організації занять з фізичної культури».	6
	○ Опрацювати фахові наукові розвідки з проблеми структури та видів діяльності на уроках фізичної культури (за вибором здобувача).	6
	○ Ознайомитись із специфікою оцінювання учнів на уроці фізичної культури в початковій школі за концепцією «Нової української школи».	6
○ Продумати планування та побудову спортивно-педагогічного процесу у закладі загальної середньої освіти.	6	
Літ.: [2, с.9-48;4, с. 24-32; 5, с.14-36; 7, с. 70-100], (Moodle ХНУ).		
Разом:		112

7. Технології та методи навчання

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних та сучасних технологій, зокрема: лекції-візуалізації (з використанням відео і презентацій); практичні заняття (з використанням інформаційно-комп'ютерних технологій)

Методи викладання словесні (розповідь, бесіда, пояснення); практичні (дискусії, навчальні ігри); наочні (ілюстрування навчального матеріалу, показ слайдів).

Навчальна робота проводиться у формі лекцій, практичних занять та самостійної роботи. На лекціях подається основний програмний матеріал, який становить основу підготовки майбутнього фахівця. Даються головні відомості та рекомендації щодо виконання практичних завдань.

На практичних заняттях поглиблюються знання з основних питань, висвітлених на лекціях, і перевіряються знання студентів, отриманих на лекціях та в процесі самостійної роботи студента.

Самостійна робота складається: з закріплення пройденого матеріалу; оволодіння студентами спеціальною термінологією; набуття ними практичних навичок з розроблення навчально-методичного забезпечення; з опрацювання рекомендованої літератури.

Методи контролю

Поточний контроль здійснюється під час лекційних та практичних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком навчального процесу. При цьому використовуються такі методи контролю: тестовий контроль теоретичного матеріалу з теми; усне опитування; презентація індивідуальних завдань; виконання домашніх завдань тощо. При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати як поточного контролю, так і підсумкового контрольного заходу, який проводиться методом тестування з усього матеріалу дисципліни.

При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати як поточного, так і підсумкового контрольів (охарактеризувати фактично прийняті форми контролю з навчальної дисципліни). Здобувач вищої освіти, який набрав з будь-якого виду навчальної роботи, суму балів нижчу за 60 відсотків від максимального балу, *не допускається* до семестрового контролю поки не виконає весь обсяг, передбачений Робочою програмою для цього виду роботи. Здобувач вищої освіти, який набрав позитивний середньозважений бал (60 відсотків і більше від максимального балу, встановленого для кожної структурної одиниці) з усіх видів поточного контролю і не склав іспит, вважається таким, який *має* академічну заборгованість. Ліквідація академічної заборгованості із семестрового контролю здійснюється у період екзаменаційної сесії або за графіком, встановленим деканатом відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ».

Семестровий контроль іспит.

8. Політика дисципліни

Політика навчальної дисципліни загалом визначається системою вимог до здобувача вищої освіти, що передбачені чинними положеннями Університету про організацію і навчально-методичне забезпечення освітнього процесу.

Здобувачі вищої освіти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт у встановлені терміни, передбачених робочою програмою навчальної дисципліни. Оцінка, яка виставляється за практичне заняття, складається з таких елементів: усне знання теоретичного матеріалу з теми; вільне володіння здобувачем спеціальною термінологією і уміння професійно обґрунтувати прийняті рішення.

Виконання індивідуального завдання завершується його презентацією у терміни, встановлені графіком самостійної роботи. Здобувач вищої освіти, виконуючи самостійну або індивідуальну роботу з дисципліни, має дотримуватися політики доброчесності (заборонені списування, плагіат (в т.ч. із використанням мобільних девайсів)). У разі виявлення плагіату в будь-яких видах навчальної роботи здобувач вищої освіти отримує незадовільну оцінку і має повторно виконати завдання з відповідної теми (виду роботи), що передбачені робочою програмою. Будь-які форми порушення академічної доброчесності не допускаються.

У межах вивчення навчальної дисципліни здобувачам вищої освіти передбачено визнання і зарахування результатів навчання, набутих шляхом неформальної освіти, що розміщені на доступних платформах (за наявності такого переліку, доцільно вказати рекомендовані курси), які сприяють формуванню компетентностей і поглибленню результатів навчання, визначених робочою програмою дисципліни, або забезпечують вивчення відповідної теми та/або виду робіт з програми навчальної дисципліни (детальніше у Положенні про порядок визнання та зарахування результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ).

Пропущене практичне заняття здобувач зобов'язаний відпрацювати у встановлений викладачем термін, але не пізніше, ніж за два тижні до кінця теоретичних занять у семестрі.

Засвоєння здобувачем теоретичного матеріалу з дисципліни оцінюється тестуванням.

9. Оцінювання результатів навчання студентів у семестрі

Оцінювання академічних досягнень здобувача вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». Залежно від важливості окремих видів навчальної роботи, і їх ролі у формуванні компетентностей і результатів навчання, визначених освітньою програмою.

Будь-які форми порушення академічної доброчесності не допускаються.

При оцінюванні результатів навчання здобувачів вищої освіти з будь-якого виду навчальної роботи (структурної одиниці) рекомендується використовувати наведені нижче узагальнені критерії:

Таблиця – Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти

Оцінка та рівень досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей	Узагальнений зміст критерія оцінювання
Відмінно (високий)	Здобувач вищої освіти глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; уміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає логічний виклад відповіді мовою викладання (в усній або у письмовій формі), демонструє якісне оформлення роботи і володіння спеціальними приладами та інструментами, прикладними програмами. Здобувач не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки, демонструє практичні навички з вирішення фахових завдань. При відповіді допустив дві–три несуттєві <i>похибки</i> .
Добре (середній)	Здобувач вищої освіти виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних задач; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання правил, закономірностей тощо. Відповідь здобувача вищої освіти будується на основі самостійного мислення. Здобувач вищої освіти у відповіді допустив дві–три <i>несуттєві помилки</i> .
Задовільно (достатній)	Здобувач вищої освіти виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь здобувача вищої освіти будується на рівні репродуктивного мислення, здобувач вищої освіти має слабкі знання структури навчальної дисципліни, допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.
Незадовільно (недостатній)	Здобувач вищої освіти виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка «незадовільно» виставляється здобувачеві вищої освіти, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення навчальної дисципліни.

**Структурування дисципліни за видами навчальної роботи і оцінювання результатів
навчання студентів денної форми здобуття освіти у семестрі**

Практична робота				Контрольні заходи		Самостійна робота		Підсумковий контроль	Разом
Усне опитування (обов'язковий мінімум оцінок - 4)				Тестовий контроль		ІДЗ*		Іспит	Сума балів
T*1-2	T3-4	T5-6	T7-8	T1	T2	I31	I32		
Кількість балів за вид навчальної роботи (мінімум-максимум)									
3-5	3-5	3-5	3-5	6-10	6-10	6-10	6-10	24-40	60-100
12-20				12-20		12-20		24-40	

Умовні позначення: Т-теми занять, ТК – тестовий контроль; ІДЗ – індивідуальне домашнє завдання

Оцінювання результатів індивідуальне домашнє завдання

ІДЗ здобувача вищої освіти оцінюється у таблиці критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти (мінімальний позитивний бал – 6 балів, максимальний – 10 балів).

ІДЗ 1 складання педагогічного портрету учителя;

ІДЗ 2 Написати доповідь та створити презентацію на одну із запропонованих тем: «Реалізація принципу індивідуального підходу до учнів на позаурочних формах занять»; «Дидактичні принципи навчання, їх короткий аналіз»; «Використання принципу виховуючого характеру навчання на фізкультурно-спортивних заходах в старшій школі»; «Становлення та розвиток української етнопедагогіки»; «Провідні напрями родинного виховання»; «Українські народні свята та обряди»

Таблиця – Критерії оцінювання індивідуального домашнього завдання №1

Бали оцінювання	Узагальнений зміст оцінювання
10 балів (відмінно, високий рівень)	Портрет учителя фізичної культури складено повністю, ґрунтовно та творчо; здійснено глибокий аналіз професійних, особистісних, комунікативних і методичних якостей педагога. Характеристика логічно структурована, містить аргументовані висновки щодо стилю педагогічної взаємодії, особливостей мотивації, професійної майстерності та індивідуального підходу в роботі. Відображено вміння студента осмислювати педагогічні явища через призму психології, педагогіки та спортивної науки. Робота демонструє високий рівень самостійності, рефлексії та культури академічного викладу.
9 балів (дуже добре)	Робота виконана якісно, з незначними недоліками у формулюваннях або глибині аналізу; характеристика учителя в цілому повна, логічна та обґрунтована. Здобувач освіти виявляє достатню здатність аналізувати професійні якості педагога, пояснювати їхній вплив на ефективність уроків фізичної культури. Спостереження точні, але окремі аспекти подані без достатнього теоретичного підкріплення. Стиль викладу науковий і акуратний.
8 балів (добре)	Портрет відповідає вимогам, але має окремі поверхневі судження або фрагменти, які потребують уточнення. Представлено загальну характеристику професійних якостей учителя, проте психологічний та методичний аналіз обмежений. Спостерігаються неточності у висвітленні стилю педагогічної взаємодії, рівня комунікативності, педагогічної техніки. Виявлено достатній рівень самостійності, однак робота не демонструє глибокої аналітики та системності.

7 балів (задовільно, достатній рівень)	Завдання виконано частково: характеристика неповна, окремі важливі компоненти (педагогічна техніка, стиль керування групою, комунікативна компетентність, особистісні риси) подані фрагментарно. Аналіз описовий, без виявлення причинно-наслідкових зв'язків. Теоретичні положення використані мінімально або не зовсім коректно. Спостерігається недостатність самостійного узагальнення. Робота демонструє базовий рівень розуміння педагогічної діяльності, але не розкриває особливостей конкретного учителя.
6 балів (мінімально позитивно, прийнятний рівень)	Робота виконана формально: подано загальні фрази без конкретного опису професійних і особистісних характеристик учителя. Бракує структурованості, логіки викладу та обґрунтованості. Опис містить численні неточності, суперечливі твердження або термінологічні помилки. Аналіз фактично відсутній, відчутно низький рівень самостійності та розуміння сутності педагогічної діяльності у сфері фізичного виховання. Завдання може бути зараховане, але потребує істотного доопрацювання.

Таблиця – Критерії оцінювання індивідуального домашнього завдання №2

Бали оцінювання	Узагальнений зміст оцінювання
10 балів (відмінно, високий рівень)	Доповідь підготовлена глибоко, науково й творчо: розкрито сутність обраної теми, подано логічний аналіз педагогічних закономірностей, принципів або історикокультурних явищ (залежно від теми). Використано різноманітні наукові джерела, коректно оформлені цитати та висновки. Текст структурований, аргументований і демонструє зрілість педагогічного мислення. Презентація професійно оформлена: чіткий дизайн, структуровані слайди, наявність ілюстративних, схемних матеріалів, що підсилюють зміст. Студент демонструє високий рівень самостійності, педагогічної рефлексії та культури академічного викладу.
9 балів (дуже добре)	Зміст доповіді розкрито якісно, з незначними недоліками у формулюваннях або глибині аналізу. Матеріал подано логічно й переконливо, є достатня кількість теоретичних положень та наукових посилань. Окремі аспекти теми представлені менш повно, однак загальна концепція збережена. Презентація оформлена акуратно, структура чітка, проте деякі елементи можуть бути надмірно спрощені або мало ілюстровані. Робота демонструє добрий рівень самостійності та академічних умінь.
8 балів (добре)	Доповідь відповідає вимогам, але має окремі поверхневі судження або нерівномірність у висвітленні змісту. Теоретична база використана, але частково без глибокого аналізу; логічні переходи подекуди нечіткі. Презентація виконана коректно, але дизайн чи структура можуть бути надмірно простими; візуальний матеріал мінімальний або не повністю підтримує зміст. Робота демонструє достатній рівень підготовки, однак не виявляє високої аналітичності та творчості.
7 балів (задовільно, достатній рівень)	Доповідь виконана частково: зміст розкрито фрагментарно, окремі ключові аспекти теми пропущені або подані описово. Теоретичні джерела використані мінімально; доказовість і системність слабкі. Презентація містить основні положення, але без чіткої логіки, візуальна частина формальна або перевантажена текстом. Робота показує базовий рівень розуміння теми, але не демонструє умінь інтерпретувати педагогічні закономірності й робити власні висновки.

6 балів (мінімально позитивно, прийнятний рівень)	Робота виконана формально: доповідь поверхнева, складається з загальних фраз, бракує аналізу, посилань на наукову літературу та логічної структури. Тема розкрита частково або невірно інтерпретована. Презентація недопрацьована: хаотична структура, нечитабельний текст, відсутність ілюстрацій або ключових тез. Спостерігаються численні методичні, логічні та термінологічні помилки. Рівень самостійності низький; робота може бути зарахована, але потребує суттєвого доопрацювання.
---	--

Оцінювання результатів захисту практичної роботи

Виконана й оформлена відповідно до встановлених методичними рекомендаціями вимог практичної роботи комплексно оцінюється при її захисті з урахуванням таких критеріїв: самостійність та правильність виконання; повнота відповіді та знання методики.

Результат виконання і захисту здобувачем вищої освіти практичної роботи оцінюється відповідно до таблиці Критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти та рівня досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей з присвоєнням йому відповідної суми балів.

У випадку виявлення здобувачем рівня знань, нижчого ніж 60 відсотків від максимального балу, встановленого Робочою програмою для кожної структурної одиниці, лабораторна робота йому *не зараховується* і для її захисту він має детальніше опрацювати матеріал з теми роботи, методику її виконання, виправити грубі помилки та повторно вийти на її захист у призначений для цього викладачем час.

Оцінювання результатів навчання з теоретичного матеріалу (тестовий контроль)

Кожний з двох тестів, передбачених Робочою програмою, складається із 25 тестових завдань, кожне з яких є рівнозначним. Максимальна сума балів, яку може набрати студент, складає 10 (кількість набраних балів за тестове завдання може бути різною).

Відповідно до таблиці структурування видів робіт за тематичний контроль здобувач залежно від кількості правильних відповідей може отримати від 6 до 10 балів.

Розподіл балів в залежності від наданих правильних відповідей на тестові завдання

Кількість правильних відповідей	1-13	14-16	17-18	19-20	21-22	23-25
Відсоток правильних відповідей	0-59	60-65	66-72	73-82	83-89	90-100
Кількість балів	-	6	7	8	9	10

Студент тестується у Модульному середовищі для навчання. При отриманні негативної оцінки тест слід перездати до терміну *наступного* контролю.

Структурування дисципліни за видами навчальної роботи і оцінювання результатів навчання студентів *заочної* форми здобуття освіти

Аудиторна робота				Самостійна, індивідуальна робота		Семестровий контроль	Разом
<i>Перший семестр</i>							
Практичні роботи* №:				Контрольна робота		Іспит	Сума балів
1	2	3	4	Якість виконання і захист роботи			
Кількість балів за кожний вид навчальної роботи (мінімум-максимум)							
3-5	3-5	3-5	3-5	12-20		6-10	30-50
12-20				12-20		6-10	30-50
60-100							

Примітка. *Вимоги до оцінювання практичних робіт студента-заочника аналогічні вимогам, що пред'являються до здобувачів освіти денної форми

Оцінювання контрольної роботи здобувачів, які навчаються за *заочною* формою здобуття освіти

Контрольна робота передбачає виконання трьох завдань – два теоретичних і одне – практичне (практичне завдання передбачає написання доповіді та створення презентації на одну із запропонованих тем). При оцінюванні контрольної роботи враховуються: повнота

відповіді на теоретичні питання; якість виконання практичного завдання; захист. Кожне з теоретичних питань оцінюється від 3 до 5 балів, а практичне 6-10 балами, загальна сума балів на позитивну оцінку становить від 12 до 20.

Таблиця – Розподіл балів при оцінюванні завдань контрольної роботи

Види завдань	Кількість балів для певного рівня досягнення результатів навчання		
	Достатній	Середній	Високий
Теоретичне питання № 1	3	4	5
Теоретичне питання № 2	3	4	5
Практичне завдання	6	8	10

Кожне завдання контрольної роботи здобувача вищої освіти оцінюється з використанням таблиці критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти (щодо визначення достатнього, середнього та високого рівня досягнення здобувача запланованих ПРН та сформованих компетентностей).

Освітня програма передбачає підсумковий семестровий контроль з дисципліни у формі іспиту, завданням якого є системне й об'єктивне оцінювання як теоретичної, так і практичної підготовки здобувача з навчальної дисципліни.

Визначена Робочою програмою позитивна загальна сума балів за підсумковий контроль у формі іспиту для денної форми коливається від 24 до 40 (для заочної – 30–50) і поділяється між практичною та теоретичною частинами у співвідношенні 50/50 відсотків, тобто як за тестовий контроль з теоретичної частини, так і за виконання практичного завдання здобувач може набрати від 12 до 20 балів.

Оцінювання результатів підсумкового семестрового контролю (іспит)

(*Теоретична* частина (тест передбачає 50 тестових завдань) та *практична* частина)

Види завдань	Кількість балів для певного рівня досягнення результатів навчання		
	Мінімальний (достатній) бал	Потенційні позитивні бали (середній бал)	Максимальний (високий) бал
Теоретична частина (тест)	12	13-19	20
Практична частина	12	16	20
Разом:	24	*	40

Примітка. * Позитивний бал за іспит, відмінний від мінімального (24 бали) та максимального (40 балів), знаходиться в межах 25-39 балів та розраховується як сума балів за усі структурні елементи (завдання) іспиту.

При цьому відповідність набраних балів за тестове завдання, що виставляються здобувачеві (**50 тестових питань, мінімум – 12 балів, максимум – 20 балів**), становить:

Кількість правильних відповідей	0-25	26-28	29-30	31-33	34-36	37-39	40-42	43-45	46-48	49-50
Кількість отриманих балів	-	12	13	14	15	16	17	18	19	20

При оцінюванні практичного завдання викладач керується узагальненими критеріями, наведеними у таблиці «**Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти**».

Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС визначається в автоматизованому режимі після внесення викладачем результатів оцінювання у балах з усіх видів навчальної роботи до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені нижче у таблиці «Співвідношення».

Семестровий іспит виставляється, якщо загальна сума балів, яку набрав студент з дисципліни за результатами поточного контролю, знаходиться у межах від 60 до 100 балів, за шкалою ЄКТС – буквене позначення оцінки, що відповідає набраній студентом сумі балів відповідно до таблиці Співвідношення.

Таблиця – Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС

Оцінка	Рейтингова	Інституційна оцінка (рівень досягнення здобувачем вищої освіти запланованих	
ЄКТС	шкала балів	результатів навчання з навчальної дисципліни)	
		Залік	Іспит/диференційований залік
A	90-100	Зараховано	<i>Відмінно/Excellent</i> – високий рівень досягнення запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни, що свідчить про безумовну готовність здобувача до подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом
B	83-89		<i>Добре/Good</i> – середній (максимально достатній) рівень досягнення запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни та готовності до подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом
C	73-82		
D	66-72		
E	60-65		
FX	40-59	Незараховано	<i>Незадовільно/Fail</i> – Низка запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни відсутня. Рівень набутих результатів навчання є недостатнім для подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом
F	0-39		<i>Незадовільно/Fail</i> – Результати навчання відсутні

Питання для самоконтролю результатів навчання

1. Історія розвитку педагогіки та психології.
2. Специфіка діяльності вчителя фізичної культури.
3. Планування та побудова спортивно-педагогічного процесу.
4. Психологія як наука. Її предмет і місце у системі наук.
5. Психологія та педагогіка: їх взаємозв'язки.
6. Структура сучасної психології. Основні психологічні категорії.
7. Методи психологічних досліджень. Суб'єктивний та об'єктивний методи.
8. Увага як основа свідомої діяльності. Поняття про увагу.
9. Види уваги (мимовільна, довільна). Основні властивості уваги.
10. Поняття про відчуття (роль відчуттів у житті та діяльності людини, природа відчуттів, відчуття та перцептивна діяльність, добір корисної інформації у відчуттях).
11. Класифікація відчуттів. Загальні властивості відчуттів, якість, чутливість та її вимірювання.
12. Сприйняття. Характеристика сприйняття та його особливості (предметність, цілісність і структурність сприйняття, апперцепція, фізіологічні підстави сприйняття, класифікація сприйняття).
13. Сприйняття як дія (роль моторних компонентів у сприйнятті, спостереженні),
14. Сприйняття простору (сприйняття форми, розмірів, глибини та віддзеркалення предметів, сприйняття напрямку, зорові ілюзії).
15. Сприйняття часу та руху. Пам'ять. Загальне поняття про пам'ять.
16. Види пам'яті (рухова, емоційна, образна, словесно-логічна, короткочасна, довгострокова, взаємозв'язок різних видів пам'яті).
17. Загальна характеристика процесів пам'яті. Запамятовування (запам'ятовування й дія, короткочасне і довгострокове запам'ятовування, мимовільне та довільне). Відтворення (впізнавання, мимовільне та довільне відтворення, згадування). Забування та зберігання.
18. Індивідуальні відмінності пам'яті. Типи пам'яті.
19. Мислення. Поняття про мислення.
20. Розумові операції (аналіз і синтез, порівняння, абстракція та конкретизація, узагальнення).
21. Основні форми мислення (поняття, судження, умовиводи).
22. Почуття. Поняття про почуття. Почуття й потреби людини.

23. Компоненти емоцій. Форми почуттів (емоції, афекти, настрої, стреси).
24. Основні емоційні стани та їх зовнішній вияв (інтерес, радість, сором, подив, страждання, гнів, відроза, презирство, страх).
25. Почуття та особистість. Почуття пристрасті, любові, кохання.
26. Види почуттів та їх формування (моральні, інтелектуальні, естетичні).
27. Воля. Поняття про вольові процеси.
28. Особистість та її формування.
29. Поняття про особистість (індивід та особистість, особистість та індивідуальність).
30. Структура особистості. Спрямованість особистості (мотиви, інтереси, переконання).
31. Поняття про діяльність. Особистість та діяльність.
32. Цілі і мотиви діяльності. Спрямованість особистості.
33. Структура діяльності. Теорія та практика. Види діяльності.
34. Потреби людей (біологічні, соціальні, духовні тощо).
35. Темперамент. Визначення темпераменту.
36. Історія уявлень про темперамент.
37. Загальна активність та емоційність як сторони темпераменту.
38. Типи темпераментів. Екстраверти та інтроверти.
39. Вікові особливості темпераменту.
40. Темперамент та індивідуальність.
41. Характер. Поняття про характер.
42. Поняття про спілкування. Визначення.
43. Структура спілкування: комунікація, інтеракція, соціальна перцепція.
44. Види спілкування: фактичне, формально-рольове (ділове), міжособистісне, безпосереднє та опосередковане, вербальне та невербальне.
45. Механізми міжособистісного сприймання: ідентифікація, рефлексія, емпатія, стерео типізація, каузальна атрибуція.
46. Спілкування та особистість. Позиція партнерів під час спілкування.
47. Конфлікти. Бар'єри нерозуміння.
48. Стили поведінки у конфліктній ситуації (конкуренція, співробітництво, уникнення, пристосування, компроміс).
49. Оптимальне розв'язання конфлікту.
50. Корекція спілкування. Групи соціально-психологічного тренінгу і принципи їх діяльності.
51. Студент як суб'єкт власної навчально-професійної діяльності. Роль мотивації в навчально-професійній діяльності.
52. Організація самостійної навчально-пізнавальної діяльності здобувачів.
53. Розвиток творчого потенціалу майбутніх фахівців.
54. Культурно-просвітницька діяльність Т.Шевченка.
55. Педагогічна система К.Ушинського.
56. Освітньо-педагогічні ідеї І.Франка і Л.Українки.
57. Педагогічна спадщина А.С.Макаренка.
58. Життя та педагогічна діяльність О.В.Сухомлинського.
59. Розумове виховання.
60. Завдання та зміст морального виховання.
61. Суть, завдання та зміст трудового виховання.
62. Система естетичного виховання.
63. Завдання і зміст фізичного виховання.
64. Сутність, етапи і структура навчання.
65. Функції і компоненти процесу навчання.
66. Закономірності та принципи навчання.
67. Зміст освіти в національній школі.
68. Поняття про методи навчання та їх класифікація.
69. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності.
70. Методи стимулювання навчальної діяльності учнів.
71. Методи контролю та самоконтролю у навчанні.

72. Засоби навчання.
73. Вищий навчальний заклад - один із провідних чинників соціалізації особистості студента як фахівця.
74. Роль та функції куратора академічної студентської групи.
75. Адаптація студента до навчання у вищій школі.
76. Предмет педагогіки вищої школи.
77. Основні категорії дидактики.
78. Закономірності та принципи процесу навчання у закладі освіти.
79. Зміст освіти як проблема дидактики вищої школи.
80. Методи та форми організації навчального процесу у школі.
81. Особливості організації і проведення лекційного заняття.
82. Особливості проведення семінарського, практичного, лабораторного заняття.
83. Методи організації самостійної роботи.
84. Форми організації самостійної роботи.
85. Мета і завдання виховання у закладі освіти.
86. Основні напрями виховання студентів у процесі навчання та позанавчальній діяльності.
87. Виховна робота в академічній групі.
88. Форми позааудиторної роботи зі школярами.
89. Аналіз і оцінка навчальної діяльності зі школярами.
90. Сутність і зміст процесу виховання.

Навчально-методичне забезпечення

Освітній процес з дисципліни *«Психолого-педагогічні основи фізичної культури»* забезпечений необхідними навчально-методичними матеріалами, що розміщені в Модульному середовищі для навчання MOODLE:

1. Курс *«Психолого-педагогічні основи фізичної культури»*:

<https://msn.khmnua.edu.ua/course/view.php?id=8345>

2. Методичні вказівки до практичних занять та самостійної роботи *«Психолого-педагогічні основи фізичної культури: методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності А4.11 «Середня освіта (Фізична культура)»* / В. Л. Хімич, Хмельницький :ХНУ, 2026.

Матеріально-технічне та програмне забезпечення дисципліни (за потреби)

Інформаційна та комп'ютерна підтримка: ПК, проєктор. Програмне забезпечення:

програми Microsoft Office або аналогічні, доступ до мережі Інтернет, робота з презентаціями.

Вивчення навчальної дисципліни не потребує використання спеціального програмного прикладного забезпечення, крім загальноновживаних програм і операційних систем.

Основна література

1. Вітвицька С. С. Педагогіка вищої школи: практикум. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2023. – 174 с.
2. Короткова Ю. М., Новікова О. О., Мухіна Г. В., Основи педагогічної майстерності й творчості викладача закладу вищої освіти : навчальний посібник. Київ : 2023. 124 с.
3. Кравченко Т.П. Психологія фізичного виховання: навчальний посібник. Переяслав (Київська обл.): Домбровська Я.М. 2021. 218 с.
4. Марцева Л.А. Педагогіка і психологія вищої школи : навч. посіб. Житомир: Державний університет «Житомирська політехніка», 2022. – 150 с.
5. Мухіна Г. В. Педагогіка та психологія вищої школи : навчально-методичний посібник. Київ:ВД «Дакор», 2020. -178 с.

6. Семенча І.Є. Посібник до курсу «Педагогіка і психологія вищої школи»: Навч. посіб. – Д.: РВВ ДНУ, 2004. – 72 с.

7. Юденко О. В., Інноваційні технології фізичного виховання і спорту: навч. посіб. / Укладач.: К.: Національний університет оборони України, 2024. 360 с

Додаткова література

1. Вікова та педагогічна психологія : навчальний посібник для студ. вищ. навч. закладів, О. В. Скрипченко, Л. В. Долинська, З. В. Огороднійчук [та ін.] ; НПУ ім. М. П. Драгоманова. – 5-те вид. – Київ : Каравела, 2017. – 400 с.

2. Головенкін В. П. Педагогіка вищої школи : підручник / В. П. Головенкін ; КПІ ім. Ігоря Сікорського. – 2-ге вид., переробл. і доповн. – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2019. – 290 с.

3. Педагогіка вищої школи [Електронний ресурс] : підручник / В. П. Головенкін ; КПІ ім. Ігоря Сікорського. – 2-ге вид., переробл. і доповн. – Електронні текстові дані (1 файл: 3,6 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2019. – 290 с.

4. Психолого-педагогічні основи фізичного виховання в освіті: методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 014.11 «Середня освіта (Фізична культура)» / В. Л. Хімич, І. М. Квасниця, Н. В. Демченко. Хмельницький: ХНУ, 2023. 58 с.

5. Психологія вищої школи : підручник / О. І. Власова, В. А. Семиченко, С. Ю. Пащенко, Я. Г. Невідома / за ред. О. І. Власової. – К. : ВПЦ "Київський університет", 2015. – 405 с

6. Скрипченко О.В., Долинська Л.В., Огороднійчук З.В. та ін., Вікова та педагогічна психологія, Навчальний посібник. - К.: Каравела, 2019. 400 с.

7. Стражнікова І. Педагогіка вищої школи: навчально-методичний посібник. – Івано-Франківськ: НАІР, 2018. - 120 с.

Інформаційні ресурси

1. Модульне середовище для навчання. URL : <https://msn.khmnu.edu.ua/>

2. Електронна бібліотека університету. URL:
http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/page_lib.php

3. Репозитарій ХНУ. URL : <https://library.khmnu.edu.ua/#>