

Хмельницький національний університет  
Кафедра теорії і методики фізичного виховання і спорту

# Курсова робота за професійним спрямуванням

Методичні рекомендації та настанови до виконання курсової роботи для  
здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти  
предметної спеціальності 014.11 Середня освіта (Фізична культура)

*Затверджено на засіданні кафедри  
Теорії і методики фізичного  
виховання і спорту (ТМФВС).  
Протокол № 1 від 30.08.2022*

*Затверджено на засіданні Вченої ради  
факультету здоров'я, психології,  
фізичної культури та спорту  
Протокол № 1-А від 31.08.2022*

Хмельницький 2022

Методичні рекомендації та настанови до виконання курсової роботи за професійним спрямуванням для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти предметної спеціальності 014.11 Середня освіта (Фізична культура) / О. О. Солтик, В. Б. Базильчук. – Хмельницький : ХНУ, 2022. – 17 с.

**Укладачі:**

**Солтик О. О.** завідувач кафедри теорії і методики фізичного виховання і спорту (Хмельницький національний університет);

**Базильчук В. Б.** доцент кафедри теорії і методики фізичного виховання і спорту (Хмельницький національний університет);

**Відповідальний за випуск:**

Солтик О. О., завідувач кафедри теорії і методики фізичного виховання і спорту (доктор педагогічних наук, доцент (Хмельницький національний університет)).

## ***Вступ***

Методичні рекомендації та настанови до виконання курсової роботи за професійним спрямуванням призначені для підготовки студентів, які здобувають освітній ступінь магістра за предметною спеціальністю 014.11 Середня освіта (Фізична культура).

Курсова робота за професійним спрямуванням є одним із основних обов'язкових фахових освітніх компонентів, який має міждисциплінарний характер, та сприяє формуванню низки фахових компетентностей, та програмних результатів навчання необхідних для подальшої професійної діяльності педагога у сфері фізичної культури, зокрема у закладах загальної середньої та вищої освіти.

### ***Мета і завдання курсової роботи***

Метою курсової роботи є закріплення, поглиблення та узагальнення знань і практичних навичок, набутих здобувачами вищої освіти з низки фахових дисципліни професійної підготовки, та їх застосування до комплексного вирішення конкретного фахового завдання у майбутній професійній діяльності вчителя фізичної культури, викладача фізичного виховання закладів освіти.

У процесі виконання дослідницької роботи здобувачі вищої освіти вирішують такі завдання:

- вивчення та узагальнення теоретико-методологічних засад за обраним напрямом дослідження;
- проведення всебічних дослідницьких дій із застосуванням наявного діагностичного інструментарію, відповідних методів та методик емпіричного дослідження;
- удосконалення існуючих або розробка власних альтернативних підходів до розв'язання окреслених проблем;
- формулювання рекомендацій або обґрунтування власних пропозицій;
- написання пояснювальної записки до курсової роботи;
- підготовка доповіді з подальшим їх захистом.

Виконуючи курсову роботу здобувачі вищої освіти повинні проявляти здатність знаходити, збирати, аналізувати та опрацьовувати інформацію з різних джерел, у тому числі іноземних видавництвах, у сфері фізичної культури. Важливо у процесі курсової роботи активно використовувати інформаційно-комп'ютерні технології, як для пошуку інформації, так її опрацювання, застосовуючи методи математичного аналізу, обробки емпіричних даних, побудови схем і моделей тощо.

Відповідно до освітньо-професійної програми Середня освіта (Фізична культура) за другим магістерським рівнем виконання курсової роботи сприятиме формуванню низки фахових компетентностей, зокрема: здатність до володіння інформаційно-комунікаційними технологіями для

побудови процесу фізичного виховання здобувачів вищої освіти; здатність організувати сучасні фізкультурно-оздоровчі та спортивно-масові заходи серед здобувачів вищої освіти; здатність визначити загальні підходи до вибору необхідної методики застосування фізичних вправ; усвідомлювати особливості використання засобів та методів фізичного виховання; здатність організувати на сучасному рівні освітній процес, дослідницьку та управлінську діяльність у закладах загальної середньої та вищої освіти; здатність здійснювати контроль функціонального стану та оцінювання рівня фізичної підготовленості школярів та студентів; здатність використовувати форми, методи, принципи та засоби фізичної культури в проведенні наукових досліджень у галузі фізичної культури і спорту.

Виконання дослідницької роботи тісно пов'язано із досягненням здобувачами відповідних результатів навчання: знання загальної методології наукових та практичних досліджень в галузі фізичної культури; знання нормативної бази оцінки стану та рівня здоров'я, рівня фізичної підготовленості населення; знання сучасних методик діагностики та оцінки стану здоров'я, рівня фізичних можливостей молоді; володіння іноземною мовою; уміння здійснювати контроль за психофізичним, медико-біологічним станом учнів і студентів, проводити моніторинг рівня фізичного розвитку, фізичної підготовленості та індивідуального здоров'я молоді; уміння збирати, аналізувати та систематизувати науково-педагогічну, та фахову інформацію; уміння використовувати загально наукові та емпіричні методи пізнання під час проведення педагогічних досліджень.

### ***Організаційні засади виконання курсової роботи***

Відповідно до прийнятого рішення на кафедрі теорії і методики фізичного виховання і спорту відповідальною особою за здійснення організаційних заходів щодо курсової роботи є гарант освітньої програми. Серед важливих організаційних дій гаранта є формування списку тем курсових робіт та представлення тематики для затвердження на засіданні кафедри. Передую цьому інформування науково-педагогічних працівників кафедри на початку навчального семестру щодо подання тематики курсових робіт. Керувати курсовими роботами мають право усі викладачі кафедри, які мають відповідну освітню та професійну кваліфікацію. У встановлені терміни гарант освітньої програми збирає теми курсових робіт, вивіряє відповідність шифру спеціальності, профільності кафедри та відслідковує наявність повторень з темами попередніх років. Згідно із прийнятим рішенням кафедри тематика не може повторюватися упродовж трьох років.

Далі гарант освітньої програми поширює теми серед здобувачів вищої освіти з метою здійснення вибору тем. Окрім того що студенти самостійно здійснюють вибір тем курсових робіт, вони можуть також запропонувати власну тему курсової роботи. Гарною практикою є

виконання курсової роботи, тематика якої пов'язана із місцем роботи за фахом здобувача вищої освіти. Після узгодження тем та їх керівників список подається на засідання кафедри для затвердження. Після затвердження тематики курсових робіт вони поширюються серед учасників освітнього процесу. Заміна теми дослідження чи керівника не дозволяється, за виключенням виникнення поважних причин. Підставами до розгляду питання щодо заміни теми курсової роботи або заміни керівника можуть бути хвороби студента або викладача, конфлікти, наявні факти академічної недобросовісності, довготривале відраження викладача тощо. У таких випадках здобувач вищої освіти має звернутися із відповідною заявою та обґрунтуванням проблеми до завідувача кафедри. При наявності достатніх підстав завідувач кафедри спільно із гарантом освітньої програми приймають рішення щодо заміни теми або керівника курсової роботи.

Написання курсової роботи відбувається у тісній співпраці із викладачем кафедри (керівником курсової роботи). Викладач разом із здобувачем вищої освіти погоджують основні етапи і терміни виконання курсової роботи. При потребі узгоджують зміст роботи. Керівник здійснює консультування та надає відповідні рекомендації щодо якісного написання курсової роботи.

Серед головних етапів написання курсової роботи є:

- обґрунтування теми роботи;
- визначення об'єкту і предмету роботи;
- аналіз літературних джерел за темою роботи;
- написання роботи;
- формулювання висновків;
- захист роботи на кафедрі.

По кожному із етапів викладач спільно із здобувачем вищої освіти узгоджують терміни виконання вказаних робіт. При невиконанні вказаних робіт або недотримання термінів виконання дослідження керівник курсової роботи може винести питання на засідання кафедри щодо неуспішності студента з подальшим прийняттям відповідних санкційних рішень.

Захист курсових робіт здійснюється прилюдно за участю комісії, до складу якої можуть входити гарант освітньої програми, керівники курсових робіт, завідувач кафедри, інші кваліфіковані науково-педагогічні працівники.

Здобувач вищої освіти несе персональну відповідальність за дотримання вимог академічної доброчесності. Керівник курсової роботи також слідкує за тим, щоб у роботі були відсутні випадки плагіату, фальсифікації, обману тощо. При потребі курсова робота може бути перевірена на наявність співпадінь, некоректного запозичення чужих матеріалів тощо за допомогою технічних програмних засобів: «Anti-Plagiarism», «Unicheck» та інші.

### ***Тематика курсових робіт.***

Теми курсових робіт мають повністю відповідати меті і завданням поданих у чинних методичних рекомендаціях, пов'язані зі спеціальністю Середня освіта (Фізична культура) та сприяти формуванню професійно важливих умінь і навичок, сприяти розв'язанню практичних фахових задач.

Окрім запропонованих викладачами та студентами тем тематика курсових робіт може формуватися відповідно до замовлення роботодавців, зокрема на запити закладів загальної середньої та вищої освіти, за результатами виконання держбюджетних і госпдоговірних робіт, в межах реалізації грантових освітніх проєктів тощо.

Серед важливих напрямів досліджень, які можуть виконувати здобувачів вищої освіти за предметною спеціальністю Середня освіта (Фізична культура) можуть бути:

- використання спеціальних засобів фізичної культури і спорту: фізичних вправ, оздоровчих сил природи, гігієнічних факторів з метою вирішення основних освітніх, оздоровчих, виховних завдань під час уроків з фізичної культури;
- організація роботи спортивних секцій, фізкультурних гуртків, тренування збірних шкільних команд з різних видів спорту; планування та проведення на належному рівні загальношкільних фізкультурно-спортивних заходів;
- контроль за високою руховою активністю школярів на уроці; постійне візуальне спостереження за правильністю виконання завдань з метою запобігання травмам і перевантаженням; відповідальність за здоров'я та життя учнів;
- підбір фізичного навантаження з урахуванням індивідуального і вікового рівня розвитку дітей, стану їх здоров'я, особливостей психофізичного розвитку, а також рівня їх фізичної підготовленості;
- формування в учасників освітнього процесу соціальних навичок, розвиток вольових якостей.

Орієнтовний перелік можливих тем курсових робіт за професійним спрямуванням для здобувачів вищої освіти за другим магістерським рівнем за предметною спеціальністю 014.11 Середня освіта (Фізична культура) подано у додатку А.

### ***Оформлення пояснювальної записки.***

Курсова робота оформлюється у вигляді пояснювальної записки. Обсяг бюджету часу, виділеного на підготовку пояснювальної записки у межах загального обсягу самостійної роботи студента має відповідати 3 кредитам ЄКТС (90 годин). Загальний обсяг пояснювальної записки не повинен перевищувати 45 сторінок друкованого тексту.

Основна структуро пояснювальної записки складається зі наступних елементів:

- титульний аркуш (додаток Б);
- план виконання курсової роботи (додаток В);
- зміст;
- вступ;
- основна частина;
- висновки;
- перелік джерел посилання;
- додатки (за наявності).

Основна інформація, яка має міститися на титульній сторінці це тема курсової роботи, інформація про здобувача вищої освіти та керівника курсової роботи; склад комісії по захисту роботи. Також на титульній сторінці зазначається оцінка, яку здобув студент під час захисту курсової роботи.

Наступна сторінка, в якій міститься план виконання курсової роботи, акцентує увагу на основних етапах виконання курсової роботи із зазначенням конкретних термів подачі відповідних матеріалів. Окрім того, погодження щодо плану робіт завіряється підписами здобувача вищої освіти та керівника курсової роботи.

Основні рубрики курсової роботи із порядком їх розташування подані у змісті із вказівкою сторінок, де вони розташовані. Зміст повинен містити основні частини роботи: вступ, розділи, підрозділи, пункти (за потребою), висновки, перелік джерел посилання та додатки (за наявністю). Навпроти кожного структурного елементу змісту ставиться номер сторінки, з якою він починається [3].

У вступі курсової роботи міститься обґрунтування важливості досліджуваної теми, практична значущість. Окрім того у вступі обов'язково зазначаються: мета і завдання роботи, предмет та об'єкт дослідження. Орієнтовний обсяг вступної частини становить 2-3 сторінки. На завершенні вступної частини подається інформація про структуру курсової роботи із зазначенням: загального обсягу роботи, кількості розділів, наявності висновків та кількості використаних літературних джерел, в тому числі закордонних видань.

Основна частина курсової роботи складається із окремих розділів, підрозділів, пунктів (за потребою). Назви структурних елементів повинні чітко і лаконічно відображати зміст поданих у них матеріалів. Кожен розділ може включати (при потребі) 2-3 підрозділи.

Здебільш основна частина курсової роботи подається у вигляді 2-3 розділів. Найкращий варіант представлення курсової роботи у вигляді трьох розділів, де перший (теоретичний); другий (аналітично-дослідницький); (рекомендаційний) розділи за обсягом орієнтовно по 30 % від загального обсягу роботи. Іноді основний зміст може бути представлено двома розділами: теоретичним і практичним.

У першому розділі варто охарактеризувати сутність і стан розробки досліджуваної проблеми, встановити що зроблено з цього питання науковцями,

проаналізувати сучасні погляди та наявні дискусійні аспекти за темою дослідження, акцентувати увагу на невирішених питаннях. Доцільно також у цьому розділі проведення глибокого огляду наявних літературних джерел за обраною тематикою.

Окрім того цінним у курсовій роботі є не проста констатація думок різних науковців, а демонстрація власною точкою зору на подану проблему, через проведення порівняльного аналізу, виявленні і встановлення різних протиріч і неточностей в роботах інших науковців, висвітлення власного відношення до зазначених відомостей, обґрунтування власної позиції з досліджуваної проблеми.

Якісний теоретичний аналіз літературних джерел є передумовою подальшої роботи, представленої у наступних розділах курсової роботи. Другий аналітико-дослідницький розділ передбачає вибір напряму дослідження у відповідності з поставленими у курсовій роботі завданнями. У розділі обґрунтовуються методи і методики дослідження. Отримання емпіричних даних для курсової роботи не є обов'язковою вимогою. Здобувач може обмежитися узагальненням даних, структуруванням отриманої інформації, побудовою схем, моделей, рисунків, графіків, таблиць, діаграм тощо.

У процесі виконання курсової роботи здобувач вищої освіти має проявити уміння самостійно виконувати дослідження, застосовувати дослідницькі методи, давати аналітичну характеристику досліджуваним явищам і процесам тощо.

Третій рекомендаційний розділ має містити матеріали, які вказуватимуть на практичне впровадження результатів дослідження. Такий матеріал може бути представлений у вигляді рекомендацій, пропозицій, порад. Зважаючи на специфіку спеціальності Середня освіта (Фізична культура) практична частина курсової роботи може бути представлена різними комплексами фізичних вправ, характеристикою планувальної і організаційної діяльності вчителя (викладача) фізичної культури, описом заходів щодо організації фізкультурних свят тощо.

Поданий варіант представлення матеріалів курсової роботи за розділами має рекомендаційний характер. В залежності від обраної тематики, логіки викладання матеріалів, власного авторського бачення схема викладу матеріалів, як за обсягом, так і за змістом може мати певні розбіжності.

Будь-яка дослідницька робота, в тому числі курсова, має містити висновки, які для зручності можна поділяти на пункти. Сформульовані висновки варто розмішувати послідовно у відповідності до поставлених завдань. Висновки повинні відповідати завданням роботи, сформульованим у вступі.

Перелік джерел посилання наводять у кінці тексту курсової роботи перед додатками. На усі використані джерела повинні бути посилання в основній частині курсової роботи магістра. Перелік джерел посилання не



обмежується, проте його кількість має бути достатньою (20-30 джерел). У списку мають переважати сучасні джерела, які опубліковані не раніше, ніж за 5 років до написання курсової роботи. Сильною стороною курсової роботи є врахування матеріалів, поданих у зарубіжних виданнях.

У структурному елементі додатки наводять відомості, які доповнюють або унаочнюють курсову роботу, але не можуть бути послідовно розміщені в основній частині тексту через їх великий обсяг, другорядне або довідкове значення. В основному тексті роботи на усі додатки мають бути посилання. Додатки розміщують у порядку посилань на них.

Під час оформлення пояснювальної записки потрібно дотримуватися вимог стандартів до написання документів, затверджених у Хмельницькому національному університеті СОУ 207.01:2017 «Текстові документи. Загальні вимоги» [2] та СОУ 207.02:2017 «Бібліографічний запис. Загальні вимоги та правила складання» [1].

Серед найбільш важливих вимог є використання текстового редактору Microsoft Word. Курсова робота друкується українською мовою на білому папері формату А4 (210 x 297 мм). Рекомендовано на сторінках текстових документів використовувати береги такої ширини: верхній і нижній – не менше ніж 20 мм, лівий – не менше 25 мм, правий – не менше 10 мм.

Текст друкується шрифтом Times New Roman, кегель 14 розміру; міжстроковий інтервал – 1,5. Вирівнювання тексту здійснюють за шириною. У межах таблиць можливе зменшення розміру шрифту та міжрядкового інтервалу. Абзацний відступ повинен бути однаковим по всьому тексту і дорівнювати 1,25 см.

У тексті документа треба дотримуватися рівномірної насиченості, контрастності і чіткості зображення. Усі лінії, літери, цифри та знаки мають бути чіткі й нерозмиті та однаково чорними в усьому документі.

Розділи, підрозділи, пункти і підпункти нумерують арабськими цифрами. Основні структурні елементи (зміст, вступ, розділи, висновки, перелік джерел посилання, додатки) друкуються великими літерами напівжирним шрифтом розміщують по середині сторінки або з абзацного виступу і починають кожного разу з нової сторінки. Підрозділи, пункти і підпункти друкують з першої великої літери напівжирним шрифтом і розміщують з абзацного виступу. Після номера та в кінці розділу, підрозділу, пункту, підпункту крапки не ставляться.

Сторінки документа включно з додатками нумеруються наскрізно арабськими цифрами. Розміщують нумерацію праворуч у верхньому куті кожної сторінки без крапки в кінці. Титульний аркуш також входить до загальної нумерації, проте номер на цій сторінці не зазначається.

Посилання в тексті на джерело інформації, наведене в списку використаних джерел, потрібно подавати в квадратних дужках.

Формули та рівняння подають посередині сторінки симетрично тексту окремим рядком безпосередньо після тексту, в якому їх згадано. Нумерують лише ті формули, на які є посилання в тексті документа чи додатка. Номер друкують на рівні формули в круглих дужках праворуч у крайньому положенні на рядку. Номер формули складається з номеру розділу і порядкового номеру серед інших формул у розділі. Пояснення познач подається під формулою без абзацного виступу, починаючи зі слова «де» без двокрапки.

Цифровий матеріал, як правило, повинен оформлюватися у вигляді таблиць. Таблиці нумерують арабськими цифрами наскрізною нумерацією в межах розділу, за винятком таблиць, що розміщуються в додатках. Таблицю подають безпосередньо після тексту, в якому її згадано вперше, вперше або на наступній сторінці. На кожен таблицю має бути посилання в тексті. Назву таблиці розташовують зверху над таблицею. Починаючи зі слова «Таблиця» далі йде номер, тире, назва таблиці з великою букви.

Приклад:

Таблиця 1.1 – Назва таблиці


Якщо таблиця займає декілька сторінок, то на кожній наступній пишеться «Продовження таблиці 1.1», а на останній сторінці «Кінець таблиці 1.1». В той же час назва таблиці не пишеться. Усі заголовки колонок таблиці потрібно писати з великої літери, підзаголовки колонок з маленької літери. У кінці заголовків і підзаголовків крапки не ставляться. Цифрові значення в таблиці варто розміщувати посередині колонок. Між таблицею та текстом, що йде під нею, залишають один вільний рядок.

Текст курсової роботи ілюструють рисунками, графіками, схемами, діаграмами, кресленнями тощо. Їх зміст має доповнювати текст роботи, поглиблювати розкриття суті явища, наочно ілюструвати думки автора. Усі графічні матеріали повинні мати однаковий підпис «Рисунок». Ілюстрацію розміщують безпосередньо після тексту, у якому вперше згадуються, або ж на наступній сторінці. Після ілюстрації подається її аналіз.

Нумерацію рисунків подають відповідно до порядкового номеру розділу арабськими цифрами. Назву рисунка друкують з великої літери і розташовують під ним посередині рядка. Приклад:



Рисунок 1 – Діаграма

Між назвою ілюстрації та наступним текстом необхідно залишити один вільний рядок. Ілюстрації не повинні виходити за формат сторінки.

Перелік джерел посилання дозволяє зробити висновок про ступінь інформованості здобувача з досліджуваної проблеми. Джерела потрібно розміщувати, користуючись одним із таких способів: у порядку появи посилань у тексті; в алфавітному порядку прізвищ перших авторів або заголовків; у хронологічному порядку. Бібліографічні описи джерел у переліку наводять відповідно до чинник стандартів з бібліотечної та видавничої справи (див. СОУ 207.02:2017 «Бібліографічний запис. Загальні вимоги та правила складання» [1]). Літературні джерела вказуються мовою оригіналу.

Додатки оформлюють як продовження курсової роботи на наступних її сторінках, розміщуючи їх у порядку появи посилань у тексті. Кожен додаток повинен мати свою назву і починатися з нової сторінки. Додатки позначають послідовно великими літерами української абетки «А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т, У, Ф, Х, Ц, Ш, Щ, Ю, Я».

Познаку додатка друкують посередині сторінки світлим шрифтом великими літерами. Під додатком друкують його назву жирним шрифтом малими літерами з першої великої, посередині симетрично до тексту сторінки. Усі додатки мають бути перераховані у змісті із зазначенням їх номерів та назв.

### ***Захист курсової роботи.***

За тиждень до призначеною розпорядженням завідувача кафедри визначеної дати захисту курсової роботи здобувач вищої освіти подає на кафедру теорії і методики фізичного виховання і спорту зброшурований примірник курсової роботи із зазначенням керівником рекомендованої оцінки

за зміст та оформлення курсової роботи.

У випадку перевірки курсової роботи на антиплагіат максимально можливий відсоток унікальності повинен бути вище за 60 %. У випадку зменшення відсотку автентичного тексту (менше 40 %) курсова робота до захисту не допускається і потребує доопрацювання.

Безпосередньо на захист курсової роботи здобувач вищої освіти готує доповідь та презентацію. Доповідь відбувається на державній українській мові. У доповіді варто зупинитись на найбільш важливих елементах роботи. Обов'язково вказати тему курсової роботи та прізвище керівника. В доповіді наголошують на меті та завданнях курсової роботи, вказують методи та порядок організації дослідження. Необхідно коротко розкрити зміст основних отриманих результатів дослідження. Та висновки курсової роботи.

Матеріал поданий у презентації має повністю відображати зміст доповіді. Оптимальне число слайдів для висвітлення результатів курсової роботи складає 7-8 слайдів. Для збільшення наглядності презентацію доцільно наповнити ілюстративним матеріалом (таблиці, рисунки, моделі, графіки, схеми тощо).

Процедура захисту відбувається публічно перед спеціально створеною комісією. Комісія складається з 2-3 кваліфікованих викладачів, призначених завідувачем кафедри, у тому числі гарант освітньої програми. Також до захисту можуть долучатися керівники курсових робіт.

Зважаючи на те, що захист курсових робіт є прилюдним, на захисті окрім членів комісії, можуть бути всі охочі. Проте присутні особи в обов'язковому порядку мають дотримуватися процедури захисту.

Сам захист включає доповідь студента (орієнтовно 5-7 хвилин); запитання до автора роботи, відповіді студента на запитання, відгук керівника курсової роботи, рішення членів комісії про оцінювання виконаної роботи. Загалом тривалість захисту однієї курсової роботи не повинний перевищувати 20 хвилин.

### ***Критерії оцінювання курсової роботи***

Курсова робота оцінюється за чотирьох бальною системою з урахуванням якості пояснювальної записки, змістовності виступу та представленої презентації, грамотності відповідей на запитання членів комісії по захисту курсових робіт.

Для підвищення якості оцінювання рекомендовано кожному члену комісії виставлять окремо оцінки за наступні складові захисту: зміст представленої курсової роботи (актуальність теми, грамотність визначення мети, завдань, об'єкта та предмета досліджень, вірне і адекватне використання методів дослідження, ступень розкриття поставлених завдань, чіткість висновків); володіння матеріалом та здатність аргументовано відповідати на питання, захищати свої погляди, пропозиції, думки; якість представленої презентації (відповідність змісту роботи, наглядність).

По завершенню оцінювання усі оцінки членів комісії співставляються і визначаються середні оцінки. Для забезпечення точності і однаковості оцінювання курсової роботи членам комісії варто дотримуватися наступних критеріїв [4].

Оцінка «Відмінно» («А» за ЄКТС) виставляється при умові виконаного дослідження на високому теоретично-прикладному рівні. В роботі якісно проаналізовано проблемні питання, відчувається авторський погляд на означені проблеми. Доповідь логічна і змістовна, презентація дозволяє цілком зрозуміти сутність проведеної роботи. Здобувач тримається певнено, відповіді на питання надає правильні.

Оцінка «Добре» («В» за ЄКТС) виставляється при умові якісного виконання курсової роботи, проте відсутня власне відношення до представленого матеріалу. Доповідь подана зрозумілою мовою, матеріал представлено в логічній формі. Відповіді на питання вірні, проте не зовсім переконливо надані.

Оцінка «Добре» («С» за ЄКТС) виставляється у тому випадку, коли тема в цілому розкрита, проте мають місце окремі несутєві недоліки, які не мають принципового характеру. Теоретичний аналіз зроблено поверхнево. Відповіді на запитання переважно вірні. Проте в окремих випадках здобувач вагається, та невпевнений у своїх результат роботи. Презентація сприймається важко.

Оцінка «Задовільно» («D» за ЄКТС) відповідає роботі, в якій мають місце недоліки змістовного характеру. Доповідь прочитана з без достатнього розуміння поданого матеріалу. Здобувач не зміг надати правильні відповіді на усі запитання членів комісії. Також є зауваження щодо оформлення роботи та якості презентації.

Оцінка «Задовільно» («E» за ЄКТС) має місце у випадку, коли нечітко сформульовано мету, завдання, об'єкт і предмет дослідження. Оформлення роботи здійснене зі значними недоліками. Відсутній критичний аналіз відповідної літератури. Відповіді на запитання переважно неточні, неповні, інколи помилкові. Презентація виконана на низькому рівні або взагалі відсутня.

У випадку коли робота виконана із значними недоліками, не відповідає темі або вимогам до курсових робіт, в роботі виявлено плагіат то така робота до захисту не допускається і потребує ретельного доопрацювання.

## Перелік джерел посилання

1. Бібліографічний запис. Загальні вимоги та правила складання. СОУ 207.02:2017 / Ю. М. Бойко, Л. І. Першина. – Хмельницький : ХНУ, 2017. – 37 с
2. Текстові документи. Загальні вимоги. СОУ 207.01:2017 / Ю. М. Бойко, Г. В. Красильникова, Л. І. Першина, Т. Ф. Косянчук. – 2-ге вид., виправлене. – Хмельницький : ХНУ, 2018. – 45 с.
3. Кваліфікаційна робота магістра. Методичні рекомендації щодо її виконання для студентів спеціальності 017 «Фізична культура і спорт» / О. О. Солтик, Ю. В. Дутчак – Хмельницький : ХНУ, 2021. – 53 с.
4. Методичні рекомендації до виконання, оформлення та захисту курсової роботи для студентів спеціальності 014 Середня освіта (Фізична культура) / авт.-упор. Гнітецька Т. В., Деделюк Н. А., Белікова Н. О., Томашук О. Г., Козіброцький С. П. – Волинськ. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2022. – 51с.

## Орієнтовний перелік тем курсових робіт

№	Тема курсової роботи
1	Особливості розвитку фізичних якостей у школярів молодших класів із застосуванням рухливих ігор
2	Особливості діяльності шкіл у напрямку забезпечення здорового способу життя у закладах загальної середньої освіти
3	Розв'язання конфліктних ситуацій на уроках з фізичної культури
4	Роль центру студентського спорту закладу вищої освіти у формуванні здорового способу життя студентів
5	Формування позитивної мотивації до занять фізичними вправами учнів спеціального медичного відділення
6	Фізична культура в побуті дорослого населення
7	Індивідуальний підхід у вихованні фізичних здібностей підлітків
8	Методика та організація занять фітнесом у школі
9	Покращення культури мовлення на заняттях з фізичного виховання
10	Планування як основа організації фізичного виховання
11	Особливості комунікацій у процесі фізичного виховання школярів
12	Педагогічні основи фізичного виховання учнів 5 класів НУШ
13	Принципи масового спорту в закладах освіти.
14	Професійне самовиховання вчителя фізичної культури
15	Сучасні погляди на роль фізичного виховання у формуванні здорового способу життя
16	Роль та значення авторитету учителя на уроках з фізичної культури.
17	Організація фізичного виховання молодших школярів у НУШ
18	Особливості діяльності спортивного клубу закладу освіти.
19	Особливості застосування ігрового та змагального методів при залученні дітей молодшого шкільного віку до рухової активності за місцем проживання.
20	Динаміка розвитку фізичних якостей учнів в процесі ігрової діяльності.
21	Формування здорового способу життя молодших школярів в процесі фізичного виховання в позашкільний час.
22	Вплив занять волейболом на розвиток спритності в юнаків старшого шкільного віку.
23	Особливості використання позакласних форм фізичного виховання.
24	Вплив фізичного виховання у сім'ї на загальну фізичну підготовку учнів молодшого шкільного віку.
25	Особливості професійно-прикладної фізичної підготовки школярів старших класів.

## Титульний аркуш курсової роботи

Хмельницький національний університет  
 Факультет здоров'я, психології, фізичної культури та спорту  
 Кафедра теорії і методики фізичного виховання і спорту

**КУРСОВА РОБОТА****за професійним спрямуванням**

на тему:

---



---



---

## Шифр

Галузь знань	01 освіта/педагогіка
Спеціальність	014 середня освіта
Предметна спеціальність	014.11 середня освіта (фізична культура)
Освітня програма	Середня освіта (Фізична культура)
Рівень вищої освіти	другий (магістерський) рівень

Студента(ки) \_\_\_\_\_ курсу, група \_\_\_\_\_

Шифр	Підпис	Ім'я, ПРІЗВИЩЕ
------	--------	----------------

Керівник \_\_\_\_\_

Посада, вчене звання, науковий ступінь	Підпис	Ім'я, ПРІЗВИЩЕ
--	--------	----------------

Кількість балів \_\_\_\_\_  
 Оцінка за шкалою:  
 інституційною \_\_\_\_\_ / ЄКТС \_\_\_\_\_

Члени комісії:

_____	_____
Підпис, дата	Ім'я, ПРІЗВИЩЕ
_____	_____
Підпис, дата	Ім'я, ПРІЗВИЩЕ
_____	_____
Підпис, дата	Ім'я, ПРІЗВИЩЕ



*Факультет здоров'я, психології, фізичної культури та спорту  
Кафедра теорії і методики фізичного виховання і спорту*

### Завдання

На виконання курсової роботи за професійним спрямуванням  
на тему: « \_\_\_\_\_ »

Студента групи \_\_\_\_\_  
Шифр \_\_\_\_\_ Ім'я, ПРІЗВИЩЕ \_\_\_\_\_

Під керівництвом \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Посада, вчене звання, науковий ступінь \_\_\_\_\_ Ім'я, ПРІЗВИЩЕ \_\_\_\_\_

### ПЛАН виконання курсової роботи:

<i>№</i>	<i>Зміст роботи</i>	<i>Терміни виконання</i>
1	<i>Обґрунтування теми роботи</i>	
2	<i>Визначення об'єкту і предмету роботи</i>	
3	<i>Аналіз літературних джерел за темою роботи</i>	
4	<i>Написання роботи</i>	
5	<i>Формулювання висновків</i>	
6	<i>Захист роботи на кафедрі</i>	

Студент \_\_\_\_\_  
підпис

Керівник \_\_\_\_\_  
підпис