

# ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Декан факультету здоров'я, психології, фізичної культури та спорту

Євген ПАВЛЮК

“ 31 ” \_\_\_\_\_ 2023 р.

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Основи науково-дослідної роботи (за професійним спрямуванням)

Галузі знань 01 – Освіта/Педагогіка

Спеціальність – 014.11 Середня освіта (Фізична культура)

Рівень вищої освіти – Перший бакалаврський

Освітньо-професійна програма – 014. Середня освіта

Обсяг дисципліни – 5 кредитів ЄКТС, Шифр дисципліни – ОЗП.07

Мова навчання – українська:

Статус дисципліни: обов'язкова (цикл загальної підготовки)

Факультет – Здоров'я, психології, фізичної культури та спорту

Кафедра – Теорії і методики фізичного виховання і спорту

Форма навчання	Курс	Семестр	Обсяг дисципліни Кредити ЄКТС	Кількість годин						Курсовий проєкт	Курсова робота	Вид семестрового контролю		
				Аудиторні заняття								Самостійна робота, у т.ч. РС	Залік	Іспит
				Разом	Лекцій	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття	Самостійна робота, у т.ч. РС					
Денна	3	5	5.0	51	34	-	17	-	99	-	-	-	+	
Заочна	3	5	5.0	150	6	-	6	-	138	-	-	-	+	

Робоча програма складена на основі освітньої-професійної програми 014. Середня освіта зі предметної спеціальності 014.11 «Середня освіта (Фізична культура)» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

Робоча програма складена \_\_\_\_\_  
Підпис к.п.н., професор Анатолій РЕБРИНА  
Вчений ступінь, звання, ім'я, ПРИЗВИЩЕ

Схвалено на засіданні кафедри \_\_\_\_\_  
Теорії і методики фізичного виховання і спорту

Протокол від 30 серпня 2023 р. № 1. Зав. кафедри \_\_\_\_\_  
Підпис Олександр СОЛТИК  
ім'я, ПРИЗВИЩЕ

Робоча програма розглянута та схвалена вченою радою факультету здоров'я, психології, фізичної культури та спорту

Голова вченої ради факультету \_\_\_\_\_  
Підпис Євген ПАВЛЮК  
ім'я, ПРИЗВИЩЕ

Хмельницький 2023

## 2. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Дисципліна «Основи науково-дослідної роботи (за професійним спрямуванням)» є однією із дисциплін загальної підготовки і займає провідне місце у підготовці фахівців освітнього рівня «бакалавр» за спеціальністю 014.11 «Середня освіта (Фізична культура)» за освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Фізична культура)». Дана дисципліна є самостійною наукою, яка в результаті досліджень і вивчення наукового досвіду допомагає пізнати сучасне та визначити тенденції майбутніх наукових досліджень розвитку фізичної культури і спорту в галузі освіти.

**Пререквізити:** педагогіка, філософія, фізіологія людини, анатомія людини, гігієна фізичного виховання, спорту та основи раціонального харчування, біохімія фізичної культури і спорту, теорія здоров'я та здорового способу життя, іноземна мова (за професійним спрямуванням)

**Кореквізити:** психологія фізичного виховання і спорту, біомеханіка, долікарська медична допомога у невідкладних станах, курсова робота з теоретико-методичних засад фізичного виховання, сучасні інформаційні та комунікаційні технології у ФКС.

**компетентності:** Здатність до пошуку інформації, її аналізу та критичного оцінювання. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях. Здатність до самовдосконалення та саморозвитку. Здатність до організаційної роботи у сфері фізкультурно-оздоровчої роботи у навчальних закладах, позашкільних закладах учнівської молоді (зі спортивного туризму й орієнтування), літніх дитячих оздоровчих таборів.

**програмі результати навчання:** Знає основні закони природничо-наукових дисциплін у професійній діяльності, застосовувати методи теоретичного та експериментального дослідження в професійній діяльності. Вміє проводити дослідження на відповідному рівні, здійснювати пошук, обробку та аналізу інформації з різних джерел, вчитися і оволодівати сучасними знаннями для їх подальшої реалізації в практиці. Здатний вчитися упродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набути під час навчання кваліфікацію.

**Мета дисципліни:** активізація пізнавальної діяльності студентів і розвиток у них наукового мислення, набуття навичок роботи з літературними джерелами, формування умінь аналізувати, систематизувати й узагальнювати зібраний матеріал, оволодіння прийомами педагогічного дослідження, вдосконалення умінь грамотно, науковою мовою викладати результати дослідження і на їх основі робити самостійні висновки.

**Предмет дисципліни:** знання різних складових проведення наукових досліджень у галузі фізичного виховання та спорту; системи змагань підготовки наукових робіт.

**Завдання дисципліни:** висвітлити та проаналізувати загальну схему наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті, методи науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорті, навчити студентів опрацьовувати зібраний матеріал.

**Результати навчання.** Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, має: досліджувати світові та національні тенденції та закономірності розвитку наукової сфери фізичної культури в закладах освіти; загальну схему наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті; методи науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорту; основні вимоги до змісту наукової роботи; правила оформлення наукової роботи; опрацьовувати науково-методичну літературу; готувати доповіді та статті; систематизувати та узагальнювати зібраний матеріал; грамотно, науковою мовою викладати матеріали дослідження; аналізувати процеси становлення та розвитку наукової складової фізичної культури, спорту, олімпійського руху; пояснювати еволюцію фізичної культури на основі діючих закономірностей розвитку людства.

**Зміст навчальної дисципліни:** становлення і сучасний стан розвитку наукових досліджень в галузі освіти. Основні методи дослідження у фізичному вихованні та спорті. Загальна схема організації дослідження. Математико-статистичні методи обробки

результатів тестування. Впровадження результатів наукових досліджень в навчально-виховний (тренувальний) процеси фізичного виховання.

### 3. Структура залікових кредитів дисципліни

Назва теми	Кількість годин, відведених на:					
	Денна форма			Заочна форма		
	Лекції	Лабораторні заняття (практичні)	Самостійна робота	Лекції	Лабораторні заняття (практичні)	Самостійна робота
Тема 1 – «Вивчення першоджерел як основна форма наукової роботи»	2	2	12			16
Тема 2 – «Методи науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорту»	2	2	12	2	2	16
Тема 3 - «Загальна схема наукового дослідження у фізичному вихованні та спорту»	2	2	12			16
Тема 4 – «Загальна характеристика студентських наукових робіт за напрямком підготовки «Фізичне виховання та спорт»	2	2	12			16
Тема 5 - «Правила оформлення наукової роботи»	2	2	14	2	2	20
Тема 6 – «Основна частина наукового дослідження у фізичному вихованні та спорту»	2	2	12			16
Тема 7 – «Підготовка до захисту та захист наукової роботи»	2	2	12			2
Тема 8 – «Підготовка статей і доповідей»	3	3	17			22
<b>Разом за 1 семестр</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>99</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>138</b>

### 4. Програма навчальної дисципліни

#### 4.1. Зміст лекційного курсу

Номер лекції	Перелік тем лекцій, їх анотації	Кількість годин
1.	<b>Тема 1</b> – «Вивчення першоджерел як основна форма наукової роботи» Взаємозв'язок з іншими дисциплінами. Висвітлюються форми і методи роботи з науковою літературою. <b>Література: [1 с.14-29, 2 с.24-35]</b>	2
2.	<b>Тема 2</b> – «Методи науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорту» Розглядаються загальні методи науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорту. <b>Література: [2 с.36-78]</b>	2
3.	<b>Тема 3</b> – «Загальна схема наукового дослідження у фізичному вихованні та спорту». Охарактеризовано основні етапи наукового	2

Номер лекції	Перелік тем лекцій, їх анотації	Кількість годин
	дослідження у фізичному вихованні та спорті. <b>Література: [6 с. 15-42]</b>	
4.	<b>Тема 4</b> – «Загальна характеристика наукових робіт за напрямком підготовки «Фізичне виховання та спорт» Містить основні вимоги щодо написання й оформлення творчої роботи студентів з урахуванням діючих нормативних положень. У лекції наводяться структурні елементи наукової роботи та їх орієнтовний зміст, рекомендації щодо тексту, підготовки табличного, графічного та ілюстративного матеріалу, розподілу розділів при брошуруванні наукової роботи, оформленню необхідних заголовків і надписів. <b>Література: [3 с. 14-67, 4 с. 10-31]</b>	2
5.	<b>Тема 5</b> – «Правила оформлення наукової роботи» Подаються загальні вимоги щодо правил друкування творчої роботи, нумерації сторінок, розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів і малюнків, а також оформлення ілюстративного матеріалу і таблиць. <b>Література: [1 с. 47-61, 5 с.15-36]</b>	2
6.	<b>Тема 6</b> – «Основна частина наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті». Характеристика вибору теми дослідження, складання плану роботи, організації роботи над теоретичною і експериментальною частинами, висновками. <b>Література: [3 с. 28-53, 6 с. 55-61]</b>	2
7.	<b>Тема 7</b> – «Підготовка до захисту та захист наукової роботи». Визначено порядок підготовки творчих робіт до захисту, наведені приклади відгуків керівника і рецензентів, описана процедура захисту творчої роботи. <b>Література: [5 с. 51-77, 7 с.12-23]</b>	2
8.	<b>Тема 8</b> – «Підготовка статей і доповідей». Висвітлена структура побудови статей та доповідей. <b>Література: [5 с. 35-68]</b>	3
	<b>Разом за 2 семестр:</b>	<b>17</b>

#### 4.2. Зміст практичних занять

№ з/п	Тема практичного заняття	Кількість годин
1.	<b>Тема 1</b> – «Вивчення першоджерел як основна форма наукової роботи» Взаємозв'язок з іншими дисциплінами. Висвітлюються форми і методи роботи з науковою літературою. <b>Література: [1 с.14-29, 2 с.24-35]</b>	2
2.	<b>Тема 2</b> – «Методи науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорту» Розглядаються загальні методи науково-педагогічного дослідження у сфері фізичного виховання та спорту. <b>Література: [2 с.36-78]</b>	2
3.	<b>Тема 3</b> – «Загальна схема наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті». Охарактеризовано основні етапи наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті. <b>Література: [6 с. 15-42]</b>	2

№ з/п	Тема практичного заняття	Кількість годин
4.	<b>Тема 4</b> – «Загальна характеристика наукових робіт за напрямком підготовки «Фізичне виховання та спорт» Містить основні вимоги щодо написання й оформлення творчої роботи студентів з урахуванням діючих нормативних положень. У лекції наводяться структурні елементи наукової роботи та їх орієнтовний зміст, рекомендації щодо тексту, підготовки табличного, графічного та ілюстративного матеріалу, розподілу розділів при брошуруванні наукової роботи, оформленню необхідних заголовків і надписів. <b>Література: [3 с. 14-67, 4 с. 10-31]</b>	2
5.	<b>Тема 5</b> – «Правила оформлення наукової роботи» Подаються загальні вимоги щодо правил друкування творчої роботи, нумерації сторінок, розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів і малюнків, а також оформлення ілюстративного матеріалу і таблиць. <b>Література: [1 с. 47-61, 5 с.15-36]</b>	2
6.	<b>Тема 6</b> – «Основна частина наукового дослідження у фізичному вихованні та спорті». Характеристика вибору теми дослідження, складання плану роботи, організації роботи над теоретичною і експериментальною частинами, висновками. <b>Література: [3 с. 28-53, 6 с. 55-61]</b>	2
7.	<b>Тема 7</b> – «Підготовка до захисту та захист наукової роботи». Визначено порядок підготовки творчих робіт до захисту, наведені приклади відгуків керівника і рецензентів, описана процедура захисту творчої роботи. <b>Література: [5 с. 51-77, 7 с.12-23]</b>	2
8.	<b>Тема 8</b> – «Підготовка статей і доповідей» Висвітлена структура побудови статей та доповідей. <b>Література: [5 с. 35-68]</b>	3
	<b>Разом за 2 семестр</b>	<b>17</b>

#### 4.3. Зміст самостійної ( у т.ч. індивідуальної) роботи

Самостійна робота студентів усіх форм навчання полягає у систематичному опрацюванні програмного матеріалу з відповідних джерел інформації, підготовці до практичних занять, виконанні індивідуальних завдань, тестування з теоретичного матеріалу тощо.

##### Зміст самостійної роботи студентів

Номер тижня	Вид самостійної роботи	Кількість годин
1.	Опрацювання лекційного матеріалу №1.	12
2.	Опрацювання лекційного матеріалу №2. Впровадження результатів наукових досліджень в практику фізичного виховання та спорту.	12
3.	Опрацювання лекційного матеріалу №3. Організація проведення наукового дослідження в галузі фізичного виховання та спорту.	12
4.	Опрацювання лекційного матеріалу №4. Підготовка до контрольної роботи за темами №1, №2, №3, №4.	12
5.	Опрацювання лекційного матеріалу №5.	14

Номер тижня	Вид самостійної роботи	Кількість годин
6.	Опрацювання лекційного матеріалу №6.	12
7.	Опрацювання лекційного матеріалу №7.	12
8.	Опрацювання лекційного матеріалу №8. Підготовка до контрольної роботи за темами №5, №6, №7, №8. Підготовка до поточного контролю розділів програми, які не викладаються на лекціях.	17
<b>Разом за 2 семестр</b>		99

Керівництво самостійною роботою за виконанням індивідуальних завдань здійснює викладач згідно з розкладом консультацій у позаурочний час.

Контроль за виконання індивідуальних завдань здійснюється на практичних заняттях.

#### **4.4. Тематики індивідуальних завдань для самостійної роботи студентів**

Підготовка есе «Основи наукових досліджень».

Складання таблиці «Основи наукових досліджень в галузі освіти та фізичної культури і спорту».

Складання кросворду «Наукові засади фізичної культура і спорту».

### **5. Технології та методи навчання**

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних та сучасних технологій, зокрема: лекції (з використанням проблемного навчання і візуалізації); практичних занять (з використанням методів ділової гри, диспуту, «мозкового штурму»); самостійна робота (індивідуальні завдання, робота з літературними джерелами, використання систем МУДЛ) і мають за мету – вивчення загальних закономірності виникнення, становлення та розвитку і мають за мету – вивчення загальних закономірностей наукових досліджень, становлення різних етапах розвитку ОНДР. Методи викладання словесні (розповідь, бесіда, пояснення); практичні (дискусії); наочні (ілюстрування навчального матеріалу, показ слайдів).

Навчальна робота проводиться у формі лекцій, практичних занять та самостійної роботи. На лекціях подається основний програмний матеріал, який становить основу підготовки майбутнього спеціаліста. Даються головні відомості та рекомендації щодо виконання практичних завдань.

На практичних заняттях поглиблюються знання з основних питань, висвітлених на лекціях, і перевіряються знання студентів, отриманих на лекціях та в процесі самостійної роботи студента. Формуються практичні вміння написання наукових робіт.

Самостійна робота студентів складається із закріплення пройденого матеріалу та опрацювання рекомендованої літератури.

### **6. Методи контролю.**

Методи контролю і оцінювання навчальних досягнень: усне опитування, письмова творча робота, презентація індивідуальних завдань, виконання домашніх завдань, самоконтроль.

Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих позитивно з урахуванням коефіцієнта вагомості.

Оцінка, яка виставляється за виконання практичної роботи, складається з таких елементів: усне опитування студентів на знання теоретичного матеріалу з теми; письмова творча робота. Термін захисту практичної роботи вважається своєчасним, якщо студент захистив її на наступному після виконання роботи занятті.

Засвоєння студентом теоретичного матеріалу з дисципліни оцінюється написання письмової творчої роботи.

### **7. Оцінювання результатів навчання студентів у семестрі**

Оцінювання академічних досягнень студента здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за інституційною чотирибальною шкалою. Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих позитивно з урахуванням коефіцієнта вагомості.

Оцінка, яка виставляється за практичне заняття, складається з таких елементів: усне знання теоретичного матеріалу з теми; вільне володіння студентом спеціальною термінологією і уміння професійно-обґрунтувати прийняті рішення.

Виконання індивідуального завдання завершується його презентацією у терміни, встановлені графіком самостійної роботи.

Пропущене практичне заняття студент зобов'язаний відпрацювати у встановлений викладачем термін, але не пізніше, ніж за два тижні до кінця теоретичних занять у семестрі.

#### **Оцінювання знань студентів здійснюється за такими критеріями:**

Оцінка за інституційною шкалою	Узагальнений критерій
<b>1</b>	<b>2</b>
Відмінно	Студент глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; уміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає, логічний виклад відповіді державною мовою (в усній або у письмовій формі), демонструє якісне оформлення роботи і володіння спеціальними інструментами. Студент не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі

1	2
	висновки. При відповіді допустив дві–три несуттєві похибки.
Добре	Студент виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом і фаховою термінологією, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних задач; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання закономірностей тощо. Відповідь студента будується на основі самостійного мислення. Студент у відповіді допустив дві–три несуттєві помилки.
Задовільно	Студент виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь студента будується на рівні репродуктивного мислення, студент має слабкі знання структури курсу, допускає неточності і суттєві помилки у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.
Незадовільно	Студент виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка "незадовільно" виставляється студенту, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення дисципліни

У 6 семестрі поточний контроль здійснюється під час проведення аудиторних занять. Форми проведення контролю під час навчальних занять проходять у вигляді поточного. Під час контролю визначається рівень засвоєння теоретичного матеріалу дисципліни. Оцінку відмінно за практичну роботу студенти отримують за виконання усіх передбачених навчальною програмою навчальних завдань.

Підсумковий контроль проводиться з метою оцінювання стану оволодіння теоретичними знаннями та практичними навичками з дисципліни «Основи науково-дослідної роботи за професійним спрямуванням», і проходить у вигляді заліку. Під час семестрового контролю враховуються результати здачі усіх видів робіт згідно із структурою залікових кредитів.

### **Система поточного та підсумкового контролю**

ПК1- поточний контроль проводиться на четвертому тижні навчання за темами №1 – 2.



ПК2 - поточний контроль проводиться на восьмому тижні навчання за темами №7 – 8.

КР1- контрольна робота проводиться на дванадцятому тижні навчання у вигляді письмової роботи за темами №3;4.

КР2- контрольна робота проводиться на шістнадцятому тижні навчання у вигляді письмової роботи за темами №5;6.

**Оцінювання результатів навчання студентів у семестрі  
за ваговими коефіцієнтами  
6 семестр**

Аудиторна робота ПК 1; ПК 2; КР 1; КР 2;	Самостійна робота
0,8	0,2

**Структура дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів  
навчання студентів у семестрі за ваговими коефіцієнтами  
для студентів заочної форми навчання**

Для студентів заочної форми навчання проводиться поточний контроль після лекційного курсу двох розділів. Кожен студент повинен виконати контрольну роботу.

**Оцінювання результатів навчання студентів за ваговими коефіцієнтами**

Аудиторна робота	
Контрольна робота	Поточний контроль
0,5	0,5

**Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання  
ЄКТС**

Оцінка ЄКТС	Інституційна інтервальна шкала балів	Інституційна оцінка, критерії оцінювання		
A	4,75–5,00	<b>5</b>	Зараховано	<i><b>Відмінно</b></i> – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навичок
B	4,25–4,74	<b>4</b>		<i><b>Добре</b></i> – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками
C	3,75–4,24	<b>4</b>		<i><b>Добре</b></i> – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками
D	3,25–3,74	<b>3</b>		<i><b>Задовільно</b></i> – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією
E	3,00–3,24	<b>3</b>		<i><b>Достатньо</b></i> – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє

Оцінка ЄКТС	Інституційна інтервальна шкала балів	Інституційна оцінка, критерії оцінювання		
				мінімальні критерії оцінювання
FX	2,00–2,99	2	Не зараховано	<i>Незадовільно</i> – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни
F	0,00–1,99	2		<i>Незадовільно</i> – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни

## 8. Варіанти завдань самоконтролю результатів навчання студентів та контрольних робіт для студентів заочної форми навчання

### Варіант 1

Завдання 1

Проаналізувати загальну схему наукового дослідження.

Завдання 2

Проаналізувати формулювання “змісту”, “переліку умовних скорочень” та вступу.

### Варіант 2

Завдання 1

Проаналізувати “актуальність теми”, “мету та завдання”, “об’єкт та предмет дослідження”.

Завдання 2

Проаналізувати основну частину творчої роботи.

### Варіант 3

Завдання 1

Охарактеризувати формулювання висновків, списку використаних джерел та додатків.

Завдання 2

Охарактеризувати мету та характер наукових робіт.

### Варіант 4

Завдання 1

Охарактеризувати методику роботи з літературними джерелами.

Завдання 2

Проаналізувати поняття “метод”, “методика”, “методологія”.

### Варіант 5

Завдання 1

Охарактеризувати, які завдання вирішує метод педагогічного експерименту.

Завдання 2

Розкрити зміст видів педагогічного експерименту.

### Варіант 6

Завдання 1

Назвати основні методи наукового дослідження.

Завдання 2

Охарактеризувати математичні методи дослідження.

### **Варіант 7**

Вказати як подаються ілюстративні матеріали і таблиці у творчих роботах.

Завдання 2

Проаналізувати оформлення цитат у змісті роботи та складання списку використаних джерел.

### **Варіант 8**

Завдання 1

Проаналізувати методику написання наукової статті.

Завдання 2

Проаналізувати методи аналізу і синтезу.

### **Варіант 9**

Завдання 1

Проаналізувати структуру доповіді та дати характеристику виступу з доповіді.

Завдання 2

Проаналізувати метод порівняння.

### **Варіант 10**

Завдання 1

Проаналізувати методи класифікації, абстрагування та конкретизації.

Завдання 2

Проаналізувати метод моделювання.

### **Варіант 11**

Завдання 1

Проаналізувати метод педагогічного спостереження.

Завдання 2

Поділіть методи на основні групи за ступенем спільності та широти їх застосування.

### **Варіант 12**

Завдання 1

Розкрийте сутність поняття методики дослідження.

Завдання 2

Охарактеризуйте методи теоретичного рівня дослідження: аналізу та синтезу абстрагування та ідеалізації, індукції та дедукції, моделювання.

### **Варіант 13**

Завдання 1

Назвіть особливості методу вивчення педагогічної документації.

Завдання 2

Розкрийте можливості опитувальних методів у педагогічних дослідженнях та покажіть їх обмеженість.

### **Варіант 14**

Визначте сильні і слабкі сторони використання наукового методу спостереження.

Завдання 2

Висвітліть класифікацію психолого-педагогічних тестів.

**Варіант 15**

Завдання 1

Вкажіть на взаємозв'язок анкетування, інтерв'ю та бесіди з іншими методами педагогічних досліджень.

Завдання 2

Назвіть, що відноситься до об'єктів пізнання.

**Варіант 16**

Завдання 1

Розкрийте сутність структурних елементів формування теорії.

Завдання 2

Виділіть історичні типи зв'язку науки і практики.

**Варіант 17**

Завдання 1

Умовно поділіть систему наук на групи та визначте предмети і методи їх дослідження.

Завдання 2

Охарактеризуйте категорії наукових досліджень.

**Варіант 18**

Завдання 1

Визначте типи наукових досліджень, які застосовують при підготовці творчих робіт.

Завдання 2

Розкрийте сутність поняття проблеми наукового дослідження.

**Варіант 19**

Завдання 1

Визначте послідовність роботи при вивченні стану проблеми наукового дослідження.

Завдання 2

Визначте зв'язки між науковим апаратом наукового дослідження.

**Варіант 20**

Завдання 1

Розкрийте сутність гіпотези дослідження та її типів.

Завдання 2

Побудуйте схематичну структуру гіпотези та охарактеризуйте її функції.

**Варіант 21**

Завдання 1

Висвітліть провідні умови наукової новизни та пізнавальні ситуації, які сприятливі для одержання нового знання.

Завдання 2

Визначте поняття “експеримент” як комплексного методу наукового пізнання та його види.

**Варіант 22**

Завдання 1

Обґрунтуйте найбільш важливі умови ефективності проведення науково-педагогічного експерименту.

Завдання 2

Визначте етапи проведення науково-педагогічного експерименту.

### **Варіант 23**

Завдання 1

Охарактеризуйте вимоги до проведення науково-педагогічного експерименту.

Завдання 2

Дайте характеристику особливостей педагогічного експерименту.

### **Варіант 24**

Завдання 1

Визначте послідовність дій формуючого експерименту та охарактеризуйте їх.

Завдання 2

Висвітліть особливості проведення формуючого експерименту для реалізації виховних програм.

### **Варіант 25**

Завдання 1

Розкрийте сутність якісної та кількісної характеристики педагогічного дослідження.

Завдання 2

Дайте визначення педагогічного виміру та варіанти.

## **9. Методичне забезпечення**

Навчальний процес з дисципліни «Історія фізичної культури» повністю і в достатній кількості забезпечений необхідною навчально-методичною літературою. Зокрема, викладачами ХНУ підготовлені і видані такі роботи:

1. Основи науково-дослідної роботи. Методичні вказівки для студентів галузі фізичної культури і спорту / А. А. Ребрина. – Хмельницький: ХНУ, 2016. – 51 с.

2. Основи наукових досліджень студентів. Методичні рекомендації для студентів фізкультурної освіти / Є.О. Павлюк, О.С. Павлюк. – Хмельницький: ХНУ, 2008. – 34 с.

3. Коханко О.М. Основи науково-педагогічних досліджень: Навчальний посібник. – Хмельницький: ХНУ, 2005. – 254 с.

## **10. Рекомендована література**

### **Основна**

4. Круцевич Т.Ю. Методи дослідження індивідуального здоров'я дітей та підлітків у процесі фізичного виховання: Навч. посібник. – К.: Олімпійська література, 1999. – 232с.
5. Круцевич Т.Ю. Наукові дослідження в масовій фізичній культурі – К.: Здоров'я, 1985. – 120 с.
6. Студентська творча робота: Навчально-методичний посібник /За ред. проф. Б.М.Шияна. - Тернопіль: ТДПУ, 2000. – 48 с.

7. Основи наукових досліджень: конспект лекцій / укладач Е. В. Колісніченко. – Суми : Сумський державний університет, 2012. – 83 с.
8. Теорія і методика наукових педагогічних досліджень у фізичному вихованні та спорті: Навчальний посібник. БМ Шиян, ОМ Вацеба. Тернопіль: Богдан, 2008. 146 с.

### **Додаткова**

9. Вацеба
10. Кандидатська дисертація: принципи, методи, техніка, технологія/Скл. Ермаков С.С. – Харків, ХХІІІ. – 1998. – 96 с.
11. Кічук С.Ф. та ін. Методичні основи науково-дослідної роботи у фізичному вихованні та спорті: Навч. посібник. – Тернопіль: СМП «Астон», 1998. – 68 с.
12. Контрольні і курсові роботи з теорії та методики фізичного виховання. Навчально-методичний посібник/Л.П.Сергієнко. – Херсон: Наддніпрянська правда, 1997. – 72 с.
13. Мороз І.В. Структура дипломних, кваліфікаційних робіт та вимоги до їх написання, оформлення та захисту. – К.: Курс, 1997. – 56 с.
14. Підготовка і оформлення курсової роботи: Методичні рекомендації для студентів факультету фізичного виховання. – Тернопіль: ТДПУ, 1990. – 32 с.

### **11. Інформаційні ресурси**

15. Модульне середовище для навчання. Доступ до ресурсу: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=6506>.
16. Електронна бібліотека університету. Доступ до ресурсу: [http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php\\_f/plage\\_lib.php](http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/plage_lib.php).
17. Репозитарій ХНУ. Доступ до ресурсу: <https://library.khmnu.edu.ua/#>.