

## ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Факультет гуманітарно-педагогічний

Кафедра теорії і методики фізичного виховання і спорту

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан  
гуманітарно-педагогічного факультету  
Л.Л. Станіславова

30 08 2021

## СИЛАБУС

Навчальна дисципліна **«ІНФОРМАЦІЙНА КУЛЬТУРА ФАХІВЦЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І СПОРТУ»**Освітньо-професійна програма **Фізична культура і спорт**Рівень вищої освіти **Другий (магістерський) рівень**

## Загальна інформація

Позиція	Зміст інформації
Викладач(і)	Антонюк Олександр Васильович
Профайл викладача	
E-mail викладача(ів)	Antonyuk.o@gmail.com
Контактний телефон	0977912229
Сторінка дисципліни в ІСУ	<a href="https://msn.khnu.km.ua/course/view.php?id=6909">https://msn.khnu.km.ua/course/view.php?id=6909</a>
Консультації	<b>Очні:</b> вівторок, середа, четвер, четверта пара, викладацька спортивного манежу <b>он-лайн:</b> за необхідністю та попередньою домовленістю

## Характеристика дисципліни

Форма навчання	Курс	Семестр	Загальне навантаження		Кількість годин						Вид семестрового контролю		
			Європейські кредити	Години	Аудиторні заняття				Індивідуальна робота студента	Самостійна робота, в т.ч. ІРС	Курсовий проєкт	Залік	Іспит
					Всього	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття					
ДФН	5	1	5	150	60	30	-	30	-	90	-	-	+
ЗФН	5	1	5	150	16	8	-	8	-	134			+

## Анотація навчальної дисципліни

Курс дисципліни передбачає формування у студентів уявлення про культуру поведінки в сучасному інформаційному просторі, та зокрема в просторі фізичної культури та спорту; набуття навичок інформаційного пошуку, відбору та оцінки інформації; підготовку кваліфікованого користувача, який вільно орієнтується в інформаційно-пошукових системах, як карткових так і електронних; володіє алгоритмом та методикою пошуку інформаційних джерел, вміє оформити результати інформаційного пошуку у відповідній формі.

**Пререквізити** – вихідна.

**Кореквізити** – Основи теорії та методики спортивного відбору та орієнтації, науково-методичне забезпечення діяльності суб'єктів фізичної культури і спорту, акмеологія фізичного виховання і спорту, сучасні тренди в управлінні закладами фізичної культури і спорту, комплексна курсова робота з проблем фізичної культури і спорту, переддипломна практика, кваліфікаційна робота, атестаційний екзамєн.

**Мета і завдання дисципліни**

**Мета дисципліни.** Сформувати інформаційну культуру фахівця, умінь і навичок інформаційного пошуку, відбору та оцінки інформації; підготовка кваліфікованого користувача, який вільно орієнтується в інформаційно-пошукових системах, як карткових так і електронних; володіє алгоритмом та методикою пошуку інформаційних джерел, вміє оформити результати інформаційного пошуку у відповідній формі.

**Завдання дисципліни.** знати види інформації, основні джерела інформації, інформаційно-пошукові системи, алгоритм пошуку інформації, технологію оформлення результатів інформаційного пошуку; методику пошуку навчальної та наукової інформації, технологію пошуку необхідної інформації у бібліотеці університету та мережі інтернет;

**Очікувані результати навчання.**

Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, має: володіти знаннями, уміннями та навичками, які необхідні для самостійної педагогічної діяльності спеціалісту з фізичної культури і спорту, володіти сучасними інформаційними техніками та технологічними засобами та алгоритмами пошуку інформації у фізичній культурі і спорті, відбору та правильної оцінки потрібної інформації; вільно орієнтується в інформаційно-пошукових системах, як карткових так і електронних; вміє оформити результати інформаційного пошуку у відповідній формі.

**Тематичний план дисципліни і календар його виконання.**

**Таблиця 3 – Тематичний план дисципліни**

№ тижня	Тема лекції*	Тема практичного заняття*	Самостійна робота студентів		
			Зміст	Год.	Література
1	2	3	4	5	6
<b>ПЕРШИЙ СЕМЕСТР</b>					
1	Тема 1. Інформаційна культура студента і ВНЗ.	Тема 1. Інформаційна культура студента і ВНЗ.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття.	9	Літ.: [1-17], Практичне заняття №1 (Moodle ХНУ).
2	Тема 1. Інформаційна культура студента і ВНЗ.	Тема 1. Інформаційна культура студента і ВНЗ.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття. Оцінка засвоєння матеріалу 1 теми.	9	Літ.: [1-17], Практичне заняття №1 (Moodle ХНУ).
3	Тема 2. Інформація в епоху інформаційного суспільства	Тема 2. Інформація в епоху інформаційного суспільства	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття.	9	Літ.: [1-17], Практичне заняття №2 (Moodle ХНУ).
4	Тема 2. Інформація в епоху інформаційного суспільства	Тема 2. Інформація в епоху інформаційного суспільства	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття. Оцінка засвоєння матеріалу 2 теми.	9	Літ.: [1-17], Практичне заняття №2 (Moodle ХНУ).
5	Тема 3. Місце та роль бібліотек в інформаційній культурі фахівця	Тема 3 Місце та роль бібліотек в інформаційній культурі фахівця	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття.	9	Літ.: [1-17], Практичне заняття №3 (Moodle ХНУ).
6	Тема 3. Місце та роль бібліотек в інформаційній культурі фахівця	Тема 3 Місце та роль бібліотек в інформаційній культурі фахівця	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття. Оцінка засвоєння матеріалу 3 теми.	9	Літ.: [1-17], Практичне заняття №3 (Moodle ХНУ).
7	Тема 4. Пошук спеціалізованої інформації в інтернеті.	Тема 4. Пошук спеціалізованої інформації в інтернеті.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття.	6	Літ.: [1-17], Практичне заняття №4 (Moodle ХНУ).
8	Тема 4. Пошук спеціалізованої інформації в інтернеті.	Тема 4. Пошук спеціалізованої інформації в інтернеті.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття. Підготовка до ПК №1	8	Літ.: [1-17], Практичне заняття №4 (Moodle ХНУ).

1	2	3	4	5	6
9	Тема 4. Захист реферату	Тема 4. Захист реферату	Підготовка презентації реферату до захисту. Оцінка за реферат.	6	(Moodle ХНУ).
10	Тема 5. Електронний пошук наукової інформації в галузі фізичної культури та спорту.	Тема 5. Електронний пошук наукової інформації в галузі фізичної культури та спорту.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття.	9	Літ.: [1-17], Практичне заняття №5 (Moodle ХНУ).
11	Тема 5. Електронний пошук наукової інформації в галузі фізичної культури та спорту.	Тема 5. Електронний пошук наукової інформації в галузі фізичної культури та спорту.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття.	9	Літ.: [1-17], Практичне заняття №5 (Moodle ХНУ).
12	Тема 6. Пошук фахової інформації в міжнародних науково метричних базах.	Тема 6. Пошук фахової інформації в міжнародних науково метричних базах	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття.	9	Літ.: [1-17], Практичне заняття №6 (Moodle ХНУ).
13	Тема 6. Пошук фахової інформації в міжнародних науково метричних базах.	Тема 6. Пошук фахової інформації в міжнародних науково метричних базах.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття. Оцінка засвоєння матеріалу 6 теми.	9	Літ.: [1-17], Практичне заняття №6 (Moodle ХНУ).
14	Тема 7. Найсучасніші підходи до пошуку спортивної інформації.	Тема 7. Найсучасніші підходи до пошуку спортивної інформації.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття.	9	Літ.: [1-17], Практичне заняття №7 (Moodle ХНУ).
15	Тема 7. Найсучасніші підходи до пошуку спортивної інформації.	Тема 7. Найсучасніші підходи до пошуку спортивної інформації.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття. Оцінка засвоєння матеріалу 7 теми.	9	Літ.: [1-17], Практичне заняття №7 (Moodle ХНУ).
16	Тема 8. Інформаційна етика галузі фізичної культури і спорту, авторське право, плагіат та його форми, академічна доброчесність.	Тема 8. Інформаційна етика галузі фізичної культури і спорту, авторське право, плагіат та його форми, академічна доброчесність.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття.	10	Літ.: [1, 2, 17], Практичне заняття №8 (Moodle ХНУ).
17	Тема 8. Інформаційна етика галузі фізичної культури і спорту, авторське право, плагіат та його форми, академічна доброчесність.	Тема 8. Інформаційна етика галузі фізичної культури і спорту, авторське право, плагіат та його форми, академічна доброчесність.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до практичного заняття. Підготовка до ПК №2	12	Літ.: [1, 2, 17], Практичне заняття №8 (Moodle ХНУ).

**Примітка:** \* Лекції і практичні заняття проводяться по дві години що тиждень. Для здобувачів освіти заочної форми навчання лекції та практичні заняття проводяться у відповідності до встановленого розкладу.

#### **Політика дисципліни.**

Організація освітнього процесу в Університеті відповідає вимогам положень про організаційне і навчально-методичне забезпечення освітнього процесу, освітній програмі та навчальному плану. Студент зобов'язаний відвідувати лекції і практичні заняття згідно з розкладом, не запізнюватися на заняття, практичні завдання виконувати відповідно до графіка. Пропущене практичне заняття студент зобов'язаний опрацювати самостійно у повному обсязі і відзвітувати перед викладачем не пізніше, ніж за тиждень до чергової атестації. До практичних занять студент має підготуватися за відповідною темою і проявляти активність.

#### **Критерії оцінювання результатів навчання.**

Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за **чотирибальною** шкалою. Семестрова підсумкова оцінка

визначається, як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих **позитивно** з урахуванням коефіцієнта вагомості і встановлюється в автоматизованому режимі після внесення викладачем усіх оцінок до електронного журналу. При оцінюванні знань студентів використовуються різні засоби контролю, зокрема: усне опитування; засвоєння теоретичного матеріалу з тем перевіряється поточним контролем; якість виконання, набуття теоретичних знань і практичних навичок перевіряється шляхом виконання практичних занять. Оцінка, яка виставляється за практичне заняття, складається з таких елементів: знання теоретичного матеріалу з теми; вміння студента обґрунтувати прийняті рішення; своєчасне виконання практичних завдань з теми.

**Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної форми навчання у семестрі за ваговими коефіцієнтами**

Аудиторна робота		Самостійна робота		Підсумковий контроль (іспит)	
Усне опитування (обов'язковий мінімум оцінок – 4)	Поточний контроль		Реферат		Підсумкова контрольна робота *** (КР)
	*ПК1	ПК2	**РФ		
0,2(0,05)	0,1	0,1	0,2		0,4 ВК

**Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів заочної форми навчання у семестрі за ваговими коефіцієнтами**

Аудиторна робота		Підсумковий контроль (іспит)	
Усне опитування (обов'язковий мінімум оцінок – 2)	Контрольне завдання		Підсумкова контрольна робота *** (КР)
	****КЗ		
0,2(0,1)	0,2		0,6 ВК

**Примітка:** \*Поточний контроль (ПК) - складається із питань самоконтролю, що подані в кінці кожної лекції. \*\*Реферат (РФ) – дається на самостійне опрацювання, теми подаються в модульному. \*\*\*Підсумкова контрольна робота (КР) - складається із супи питань самоконтролю, що подані в кінці кожної лекції та питань, що належать до матеріалів даних на самоопрацювання студентів. \*\*\*\*Контрольне завдання (КЗ) – виконується студентами заочної форми навчання, як обов'язковий допуск до складання КР. Теми подаються в модульному середовищі.

При отриманні негативної оцінки слід перездати до терміну наступного контролю.

**Співвідношення вітчизняної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЕКТС**

Оцінка ЕКТС	Інституційна шкала балів	Інституційна оцінка	Критерії оцінювання	
A	4,75-5,00	5	Зараховано	
B	4,25-4,74	4		<b>Відмінно</b> – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навичок.
C	3,75-4,24	4		<b>Добре</b> – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками.
D	3,25-3,74	3		<b>Добре</b> – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками.
E	3,00-3,24	3		<b>Задовільно</b> – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією.
FX	2,00-2,99	2	Незараховано	
F	0,00-1,99	2		<b>Задовільно</b> – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії оцінювання
			<b>Незадовільно</b> – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни	
			<b>Незадовільно</b> – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни.	

**МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ**

1. Навчально-методичний комплекс.
2. Цимбалюк В. С. Інформаційна культура : навч. посіб. / В. С. Цимбалюк, Ю.Яцишин, Н. Б. Новицька, Р. А. Калужний, М. Я. Швець; Держ. податк. адмін. України, Нац. ун-т держ. податк. служби України. - Ірпінь : Нац. ун-т ДПС України, 2007. - 254 с..

3. Качан О.А. Упровадження інноваційних технологій у фізкультурно-оздоровчу та спортивну діяльність закладів освіти: навчально-методичний посібник / О. А. Качан. – Слов'янськ: Витоки, 2017. – 138 с

### РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА ДО КУРСУ

#### Основна

1. Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених : кол. моногр. / за заг. ред. Н. Г. Сорокіної, А. Є. Артюхова, І. О. Дегтярьової. Дніпро : ДРІДУ НАДУ. 2017. 169 с.
2. Буйницька О.П. Інформаційні технології та технічні засоби навчання. Навч. посіб. – К.: Центр учбової літератури, 2019. – 240 с. ISBN 978-611-01-0996-3.
3. Важинський С.Е., Щербак Т.І. Методика та організація наукових досліджень : Навч. посіб. / С. Е. Важинський, Т.І. Щербак. Суми: СумДПУ імені А. С.Макаренка, 2016. 260 с.
4. Галета Я. Інформаційна культура в професійній підготовці майбутнього педагога. Рідна школа. 2011. № 11. С. 24-27.
5. Інформаційна культура студента: навч. посібник з курсу "Інформаційна культура студента" / укладач С. В. Паршуков. Умань: Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, ФОП Жовтий О. О., 2014. 121 с.
6. Клименко А. Основи інформаційної культури: навч.-методичний посібник. Тернопіль: ТНПУ, 2006. 56 с
7. Прудникова О.В. Інформаційна культура: концептуальні засади та світоглядний сенс : монографія / О. В. Прудникова. - Х. : Право, 2015. - 352 с.
8. Степаненко А. Інформаційна культура як складова загальної культури суспільства. Освіта дорослих: теорія, досвід, перспективи. 2013. Вип. 6. С. 254-260.
9. Степанов В. Ю. Інформаційна культура особистості в освіті. Вісник Харківської державної академії культури. 2012. Вип. 37. С. 276-284
10. Свістельник І. Інформаційна культура студента: навч. посіб. [для студ. вищ. навч. закл. фіз. виховання і спорту] / Ірина Свістельник. - К.: Кондор, 2012. - 182 с.
11. Цимбалюк В. С. Інформаційна культура : навч. посіб. / В. С. Цимбалюк, Ю.Яцишин, Н. Б. Новицька, Р. А. Калюжний, М. Я. Швець; Держ. податк. адмін. України, Нац. ун-т держ. податк. служби України. - Ірпінь : Нац. ун-т ДПС України, 2007. - 254 с.

#### Допоміжна

12. Береза А.М. Основи створення інформаційних систем – К.:КНЕУ, 2001.
13. Жалдак М.І. Основи інформаційної культури вчителя // Використання нової інформаційної технології в навчальному процесі: Зб.наук. праць - К., РНМК, 1990.
14. Ларцов В.С. Социокультурный генезис личности. - К. Принт-кспресс, 2002. - 360 с.
15. Левшин М. Педагогічна сутність поняття "інформаційна культура особистості"// Вища освіта України. - 2002. - №3. - С. 67-74.
16. Сет Стівенс-Давідовіц. Все лгуг. Поисковики, Big Data и Интернет знают о вас всё / К. Форс, 2020. – 480 с.
17. Шліхта Н., Шліхта І. Основи академічного письма: Методичні рекомендації та програма курсу. К., 2016. 61 с.

### ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

18. Модульне середовище для навчання. Доступ до ресурсу: <https://msn.khnu.km.ua>.
19. Модульний курс для дистанційної форми навчання. Доступ до ресурсу: <http://dn.khnu.km.ua/>.
20. Електронна бібліотека університету . Доступ до ресурсу: [http://lib.khnu.km.ua/asp/php\\_f/page\\_lib.php](http://lib.khnu.km.ua/asp/php_f/page_lib.php).
21. Репозитарій ХНУ. Доступ до ресурсу: <http://elar.khnu.km.ua/jspui/?locale=uk>.